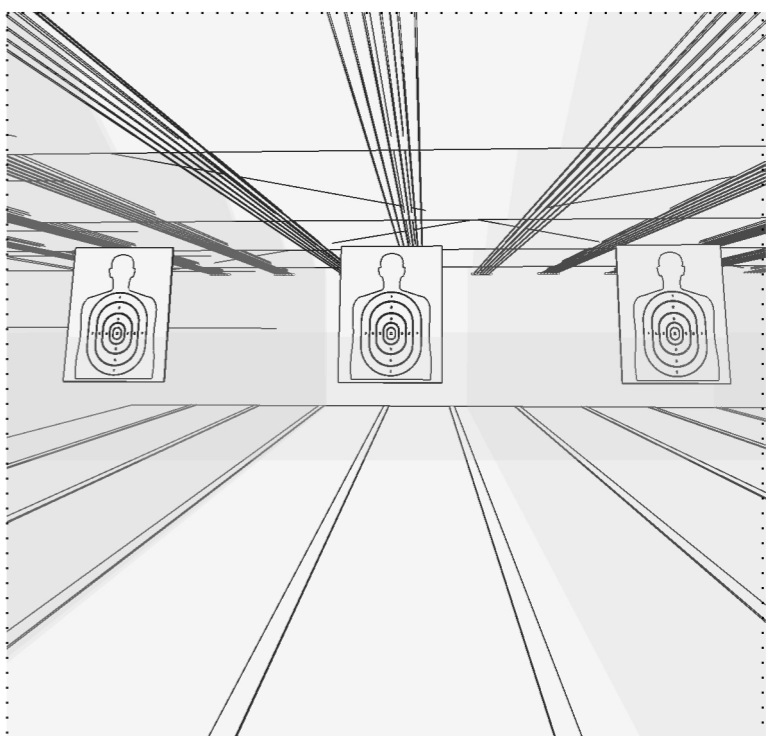
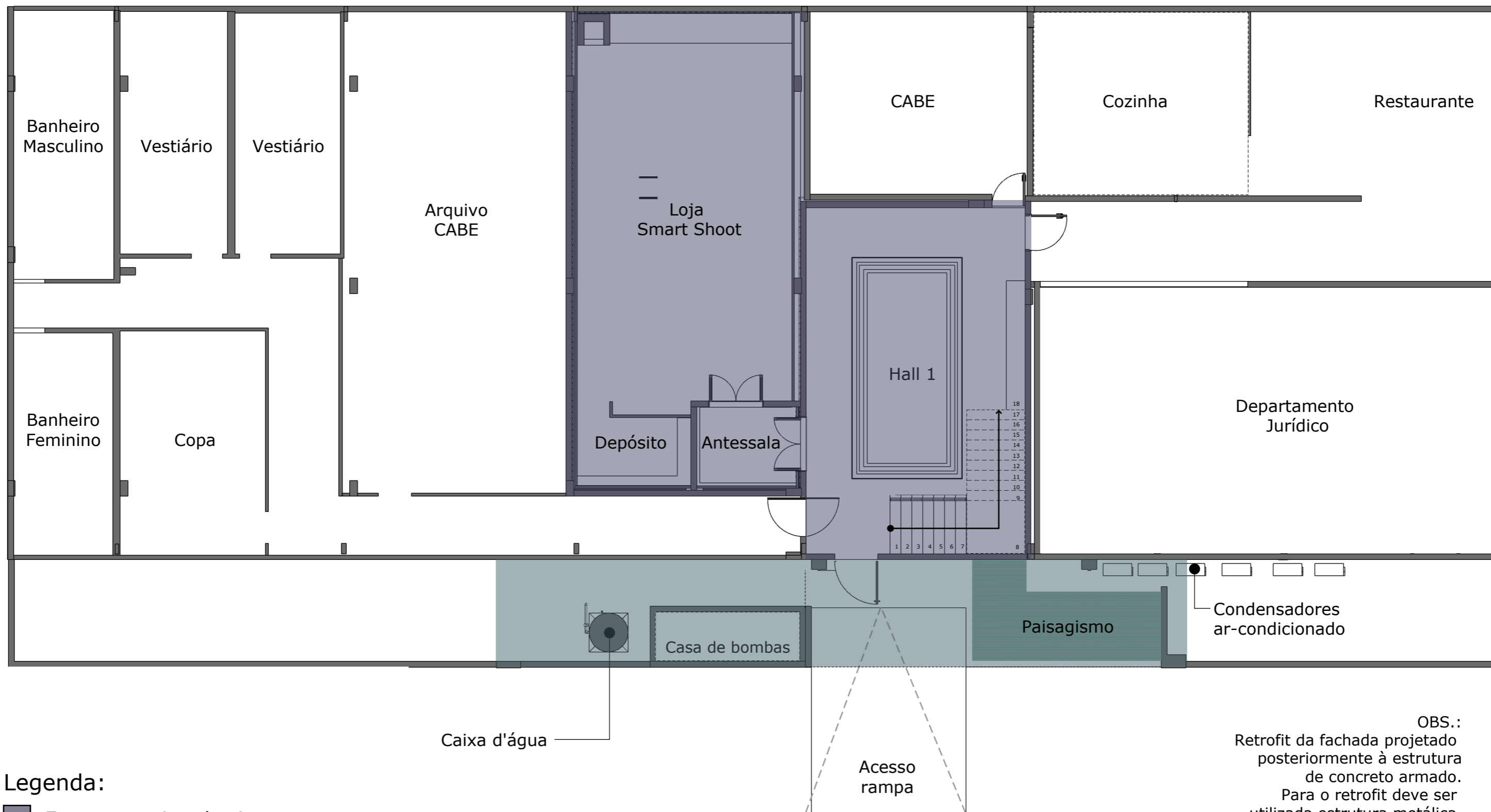


SMART SHOOT BRASIL





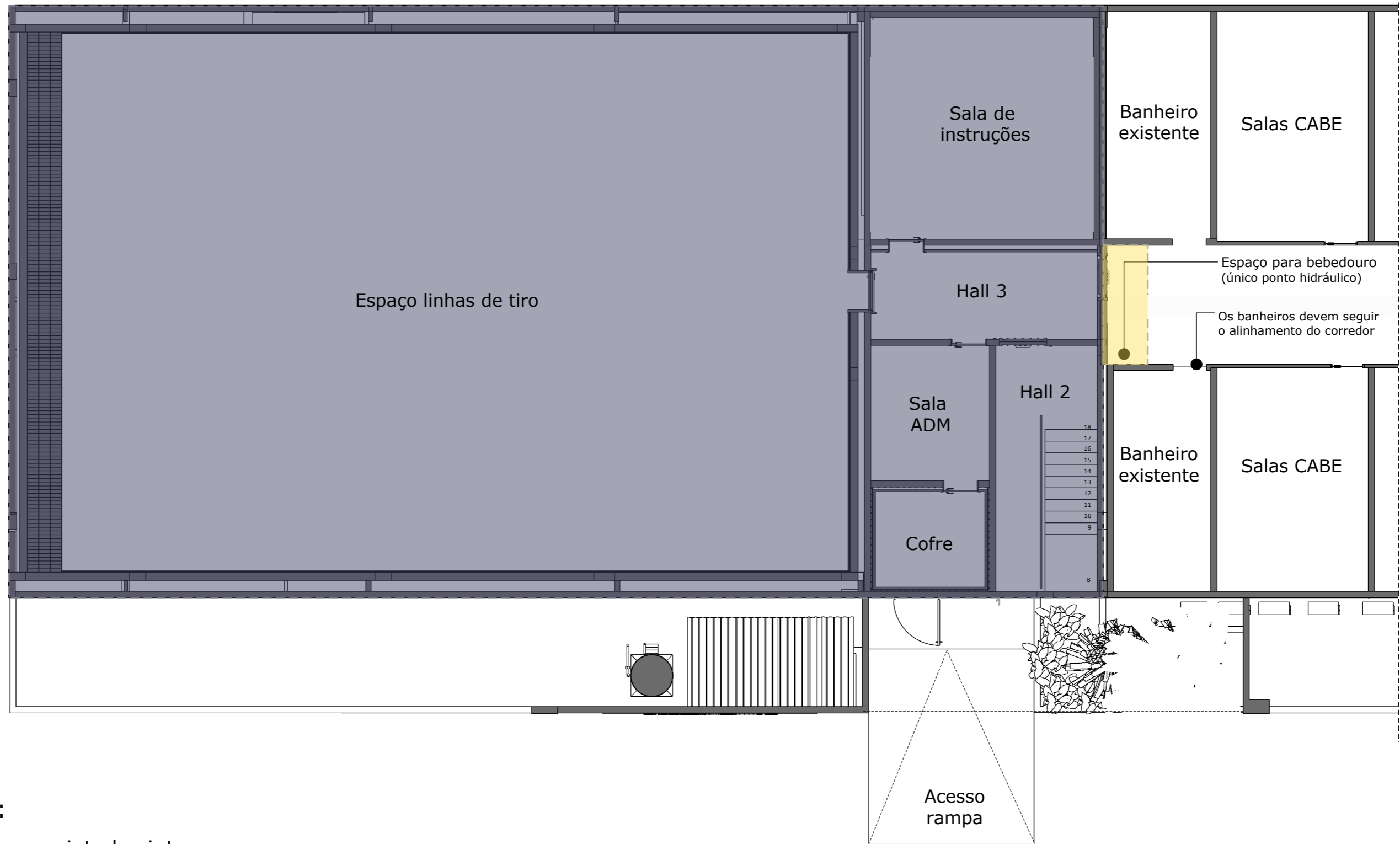
Legenda:

- Espaços projetados internos
- Refrotif da fachada
- Espaços reservado para paisagismo

OBS.:
 Retrofit da fachada projetado posteriormente à estrutura de concreto armado. Para o retrofit deve ser utilizada estrutura metálica.

Planta Baixa - Espaços projetados - Térreo
 Escala 1:100

PB



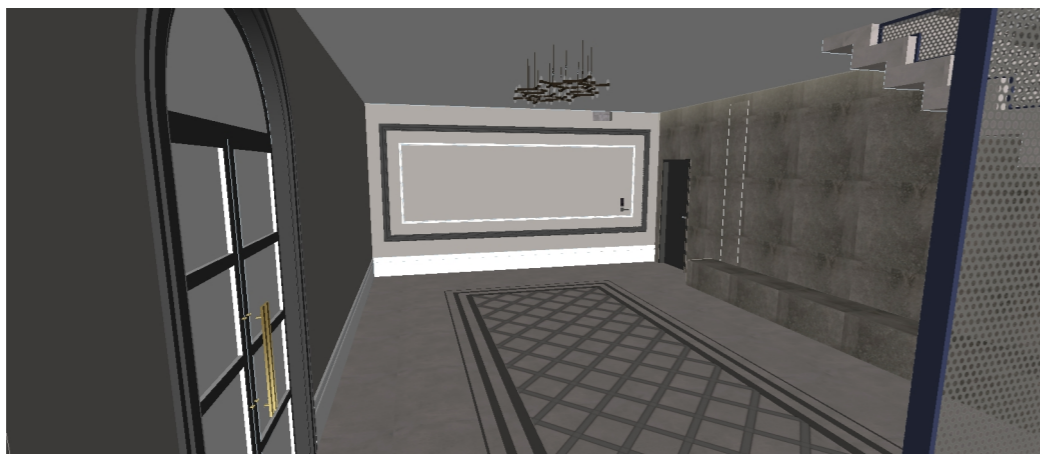
Legenda:

- Espaços projetados internos
- Espaços passível de alteração

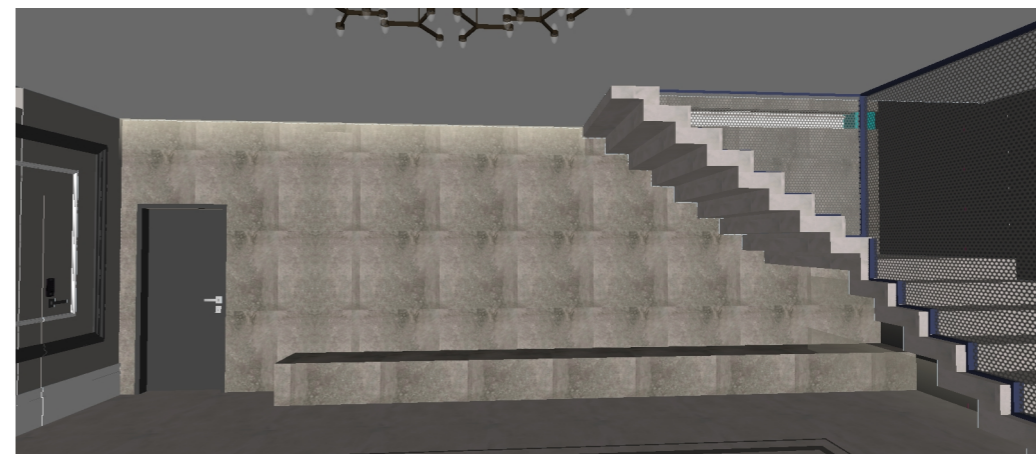
Planta Baixa - Espaços projetados - 1º Pavimento
Escala 1:100

PB

Perspectivas



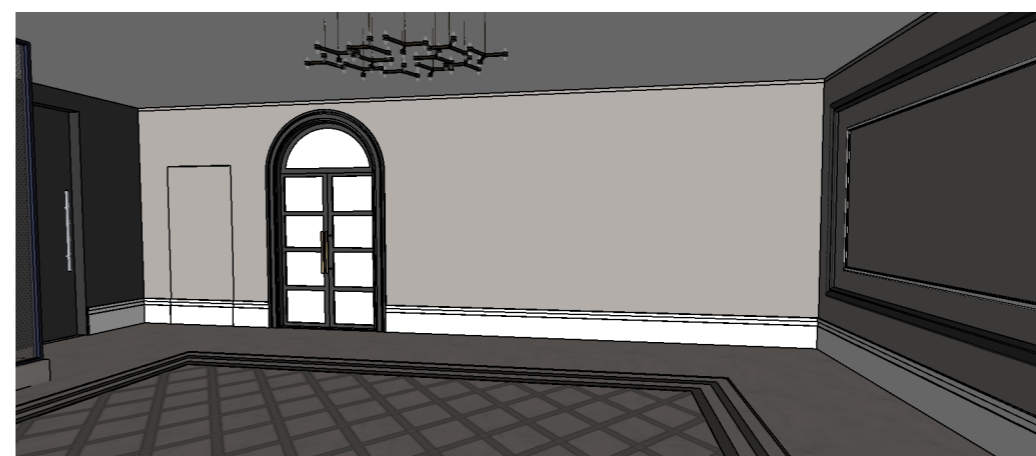
Entrada no Hall 1 pela lateral



Hall 1 - bancada alvenaria e escada

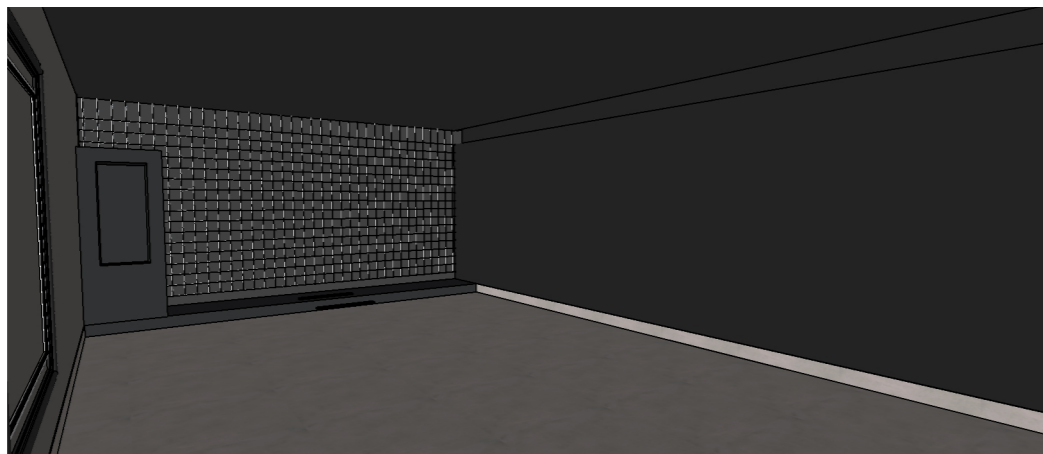


Hall 1, vista lateral



Entrada no Hall 1 pela CABE

Perspectivas



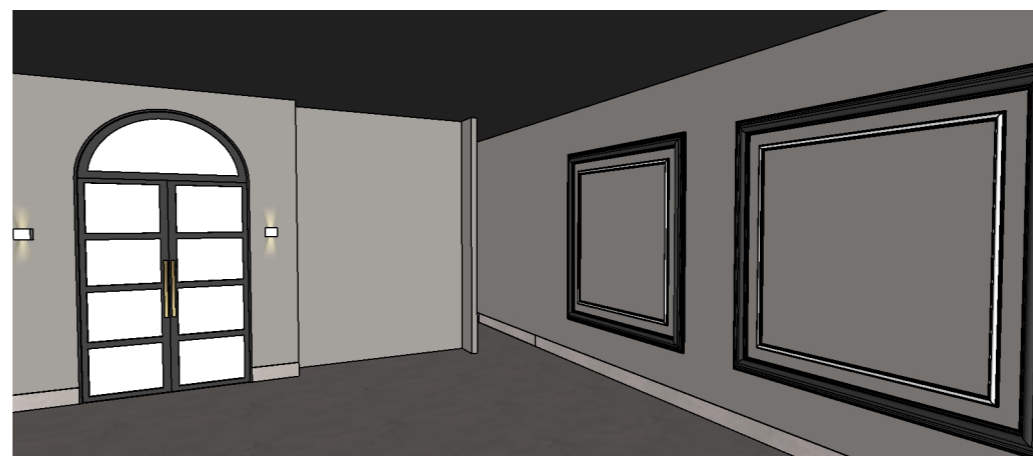
Loja - vista 01



Loja - vista 02

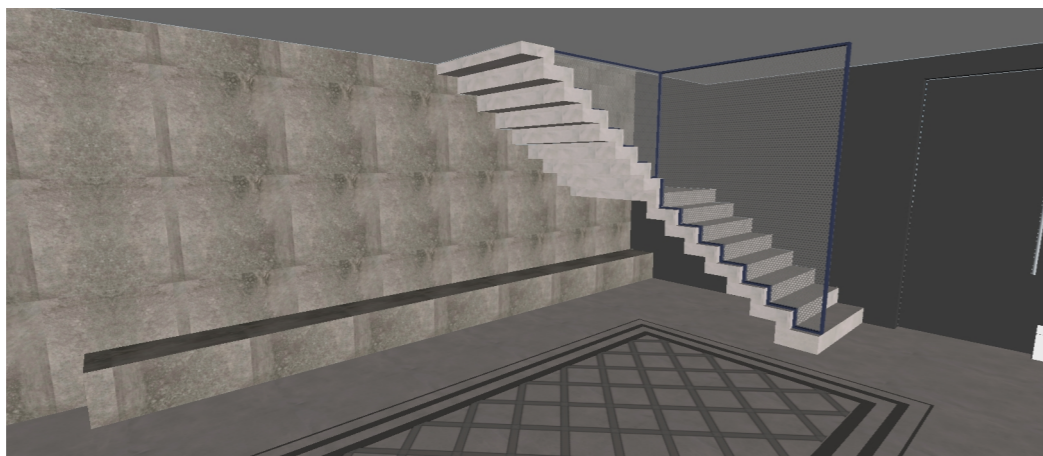


Loja - vista 03

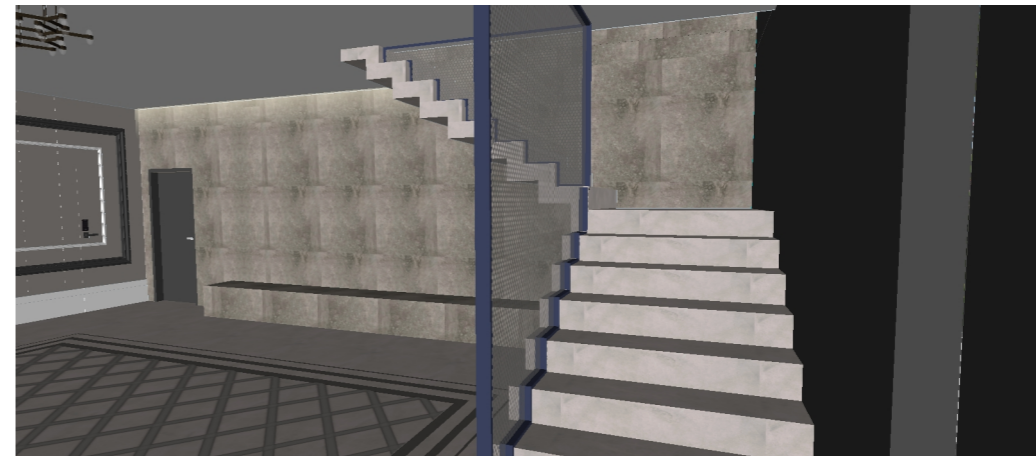


Loja - vista 04

Perspectivas



Vista da escada - Hall 01



Escada - Hall 01



Entrada no Hall 02



Vista da Porta K pelo Hall 2

Perspectivas



Vista da porta K pelo corredor da CABE



Vista 01 do Hall 3

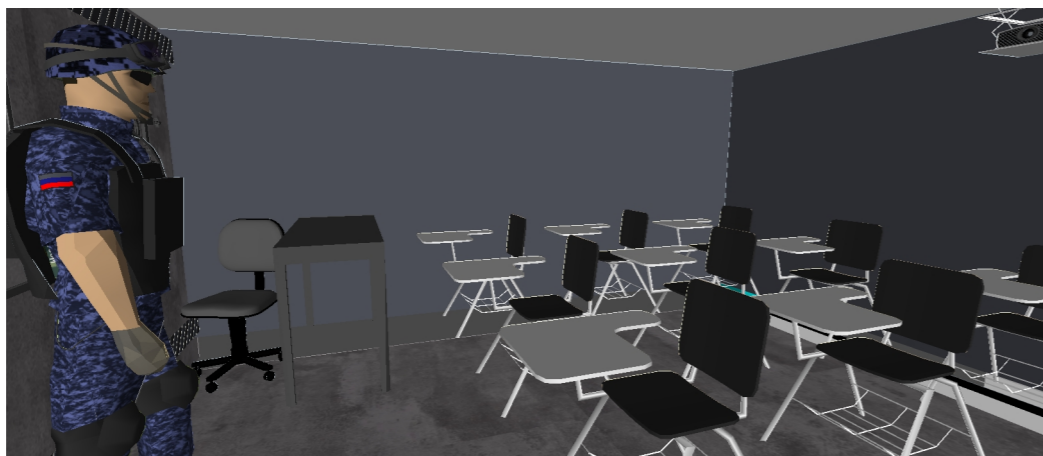


Vista 2 do Hall 03



Vista 03 do Hall 03

Perspectivas



Vista 01 - Sala de instruções



Vista 02 - Sala de instruções



Vista 03 - Sala de instruções



Vista 04 - Sala de instruções

Perspectivas



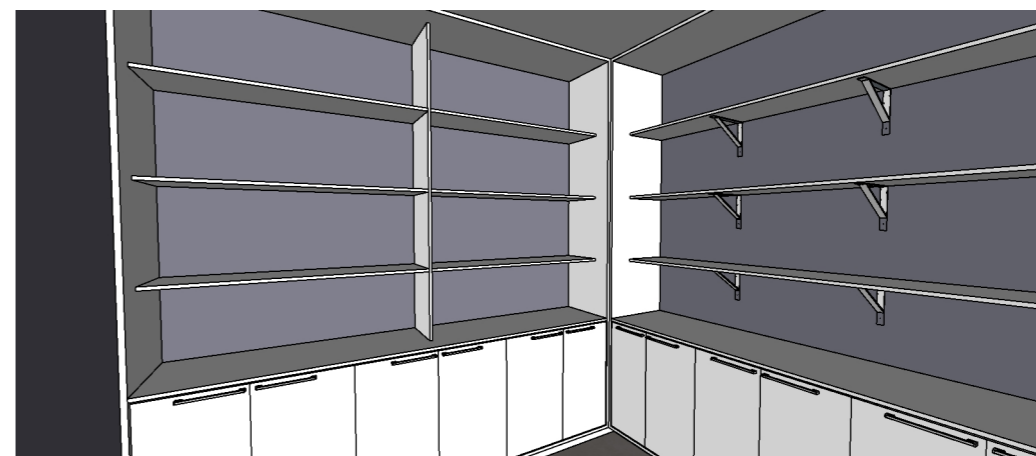
Vista 01 - Sala de administração



Vista 02 - Sala de administração

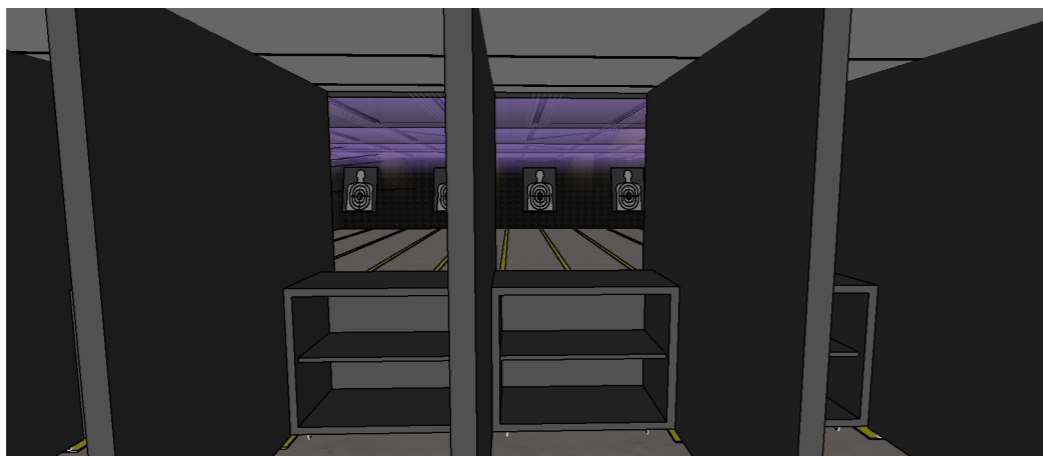


Vista 03 - Sala de administração

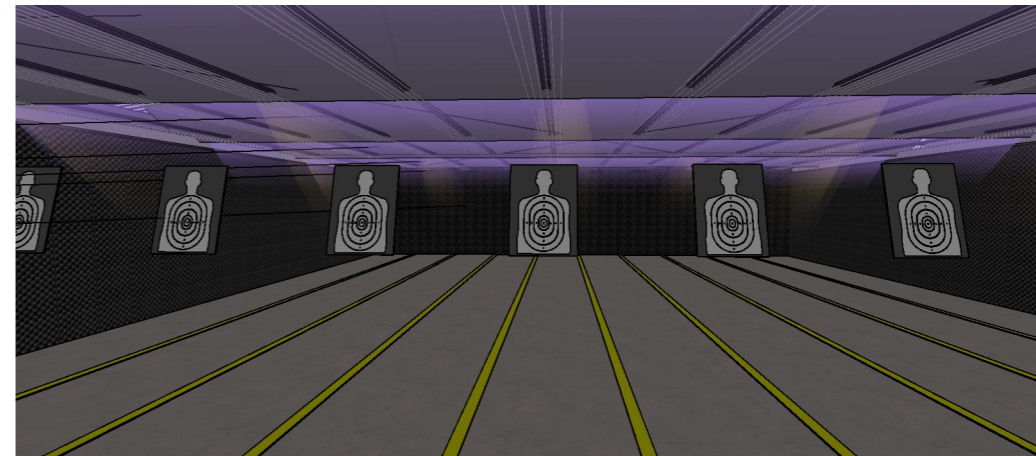


Vista 01 - Cofre

Perspectivas



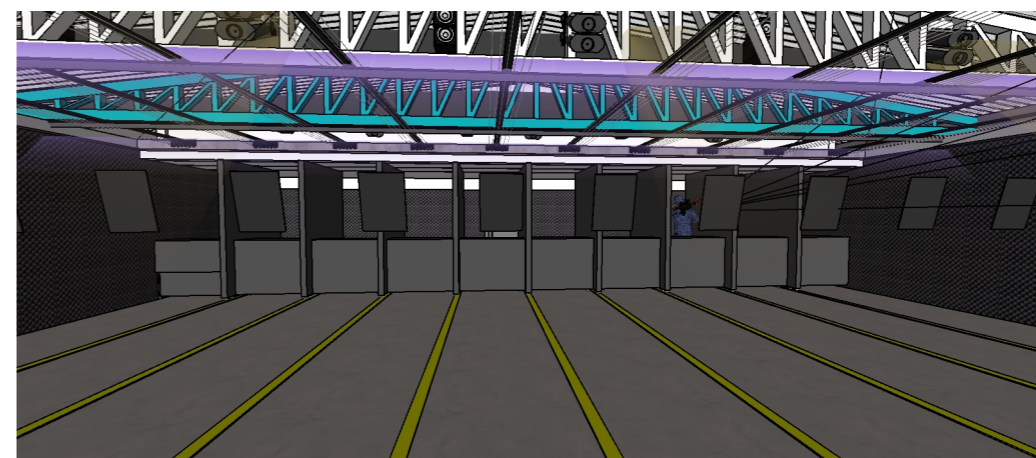
Vista 01 - Linhas de tiro



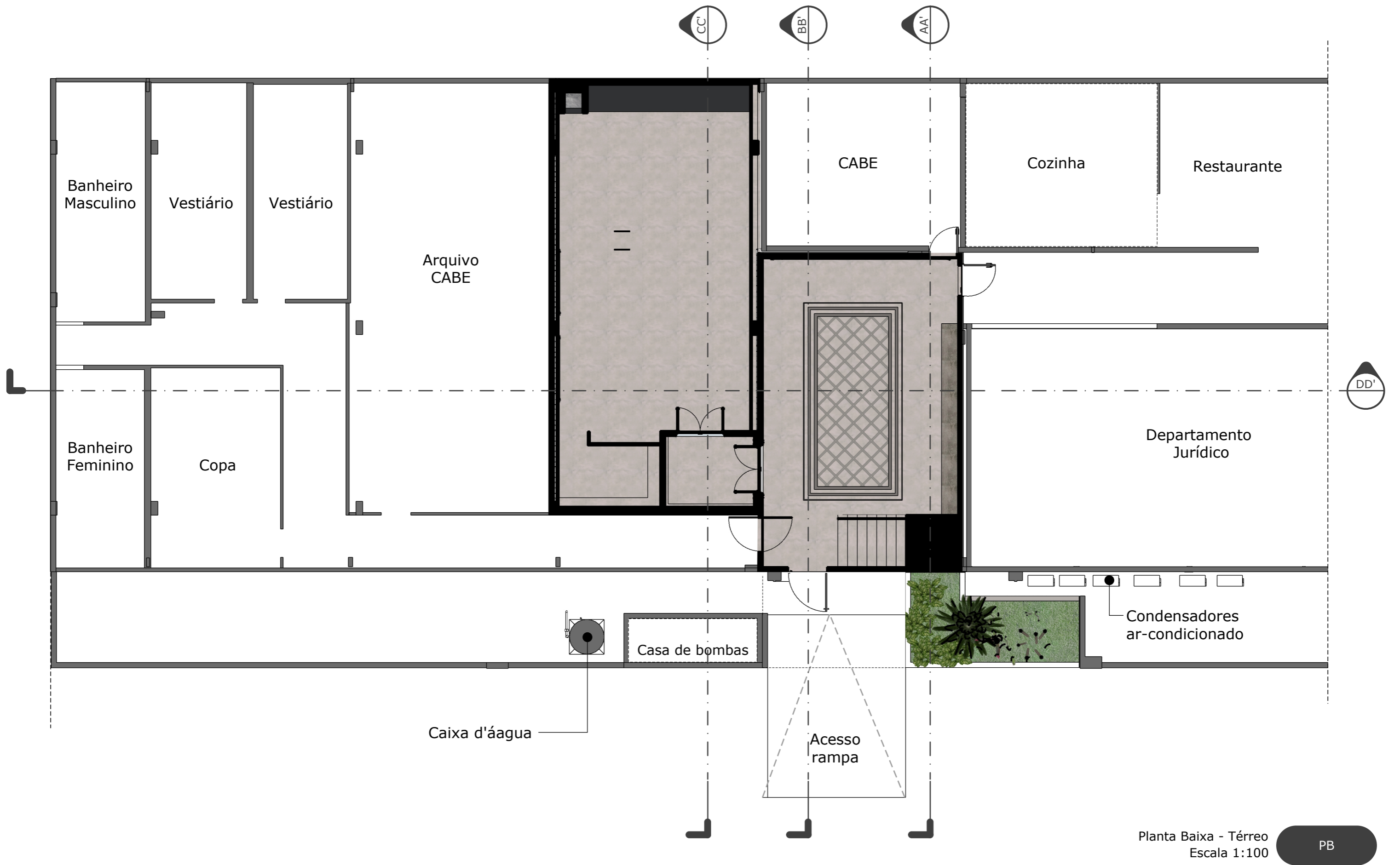
Vista 02 - Linhas de tiro



Vista 03 - Linhas de tiro



Vista 04 - Linhas de tiro



Planta Baixa - Térreo
Escala 1:100

PB

Nome do projeto:
Smart Shoot Brasil

Cliente:
Coronel Leonardo Sant'anna

Autor do projeto:
Evellyn Alvarenga

Endereço do projeto:
SIA Trecho 3 lote 1480/1470 - DF

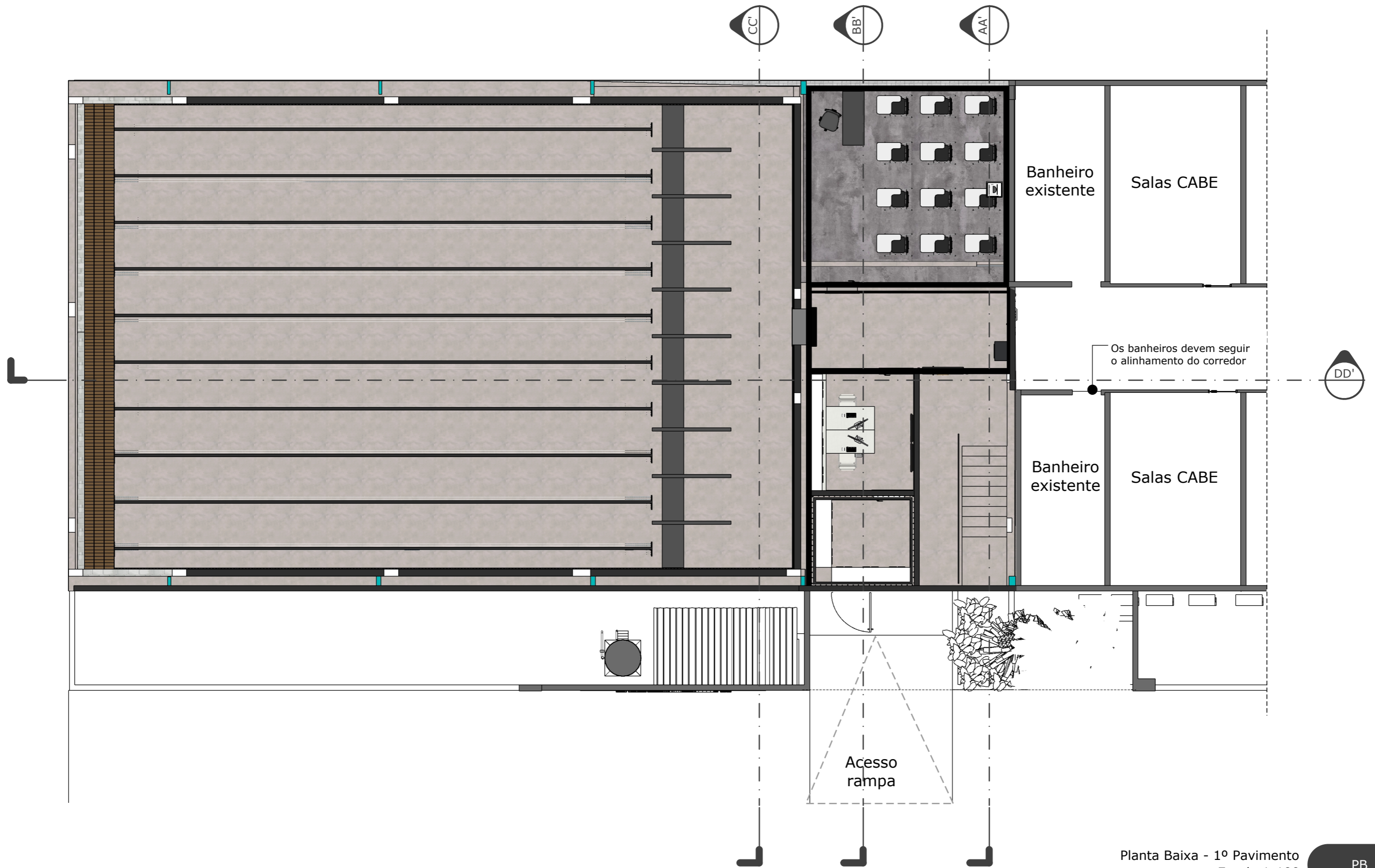
Etapa:
Projeto de arquitetura

Escala:
1/100

12

estúdio
evellyn
ARQUITETURA E INTERIORES

estudioevellyn.com
+55 (61) 99318-2658
estudioevellyn@gmail.com



Planta Baixa - 1º Pavimento
Escala 1:100

PB

Nome do projeto:
Smart Shoot Brasil

Cliente:
Coronel Leonardo Sant'anna

Autor do projeto:
Evellyn Alvarenga

Endereço do projeto:
SIA Trecho 3 lote 1480/1470 - DF

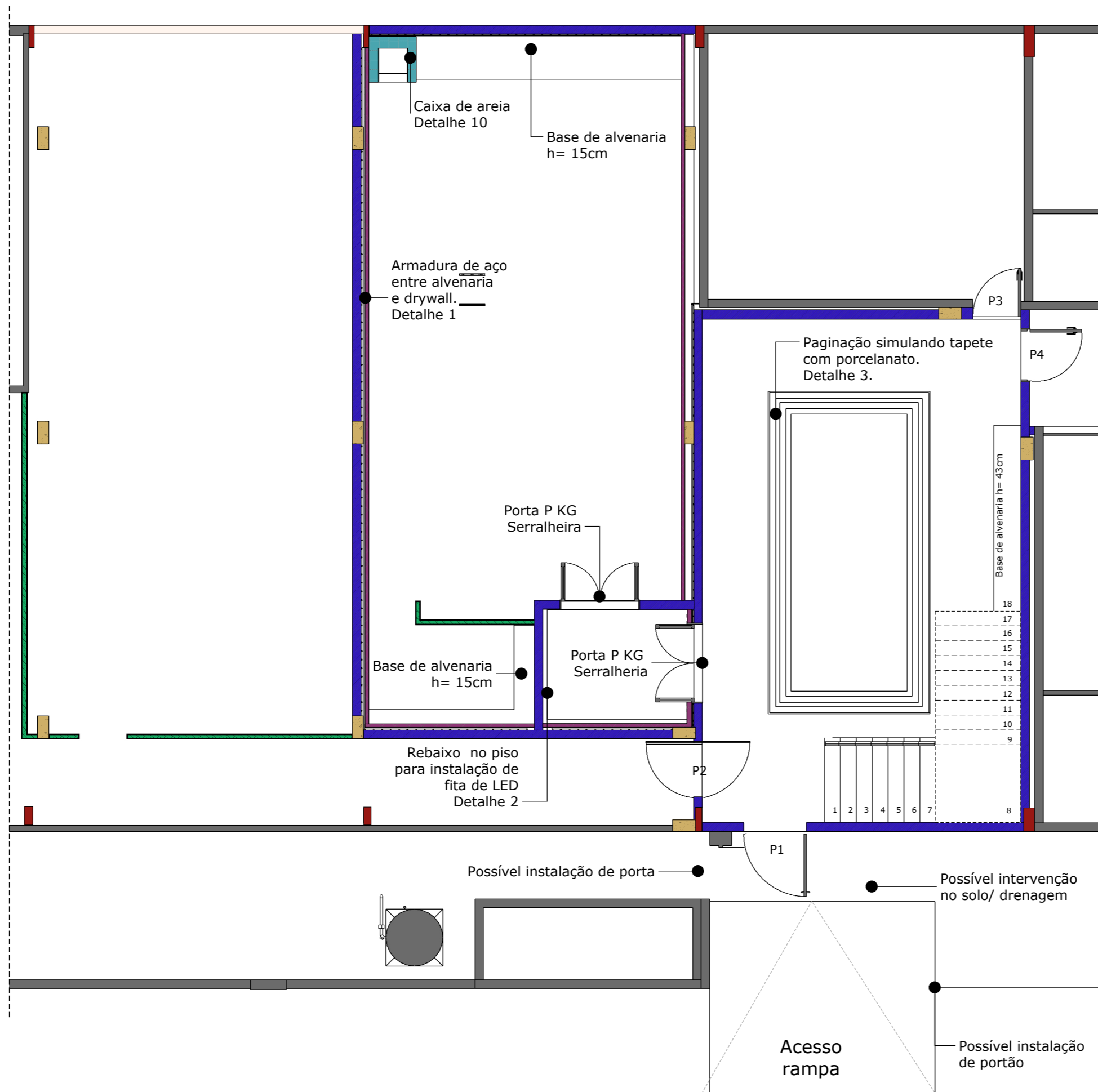
Etapa:
Projeto de arquitetura

Escala:
1/100

13

estúdio
evellyn
ARQUITETURA E INTERIORES

estudioevellyn.com
+55 (61) 99318-2658
estudioevellyn@gmail.com



Legenda:

- Drywall - duas faces
- Drywall - uma face
- Alvenaria com bloco cerâmico
- Pilares a construir
- Pilares existentes
- Alvenaria com bloco de concreto preenchido

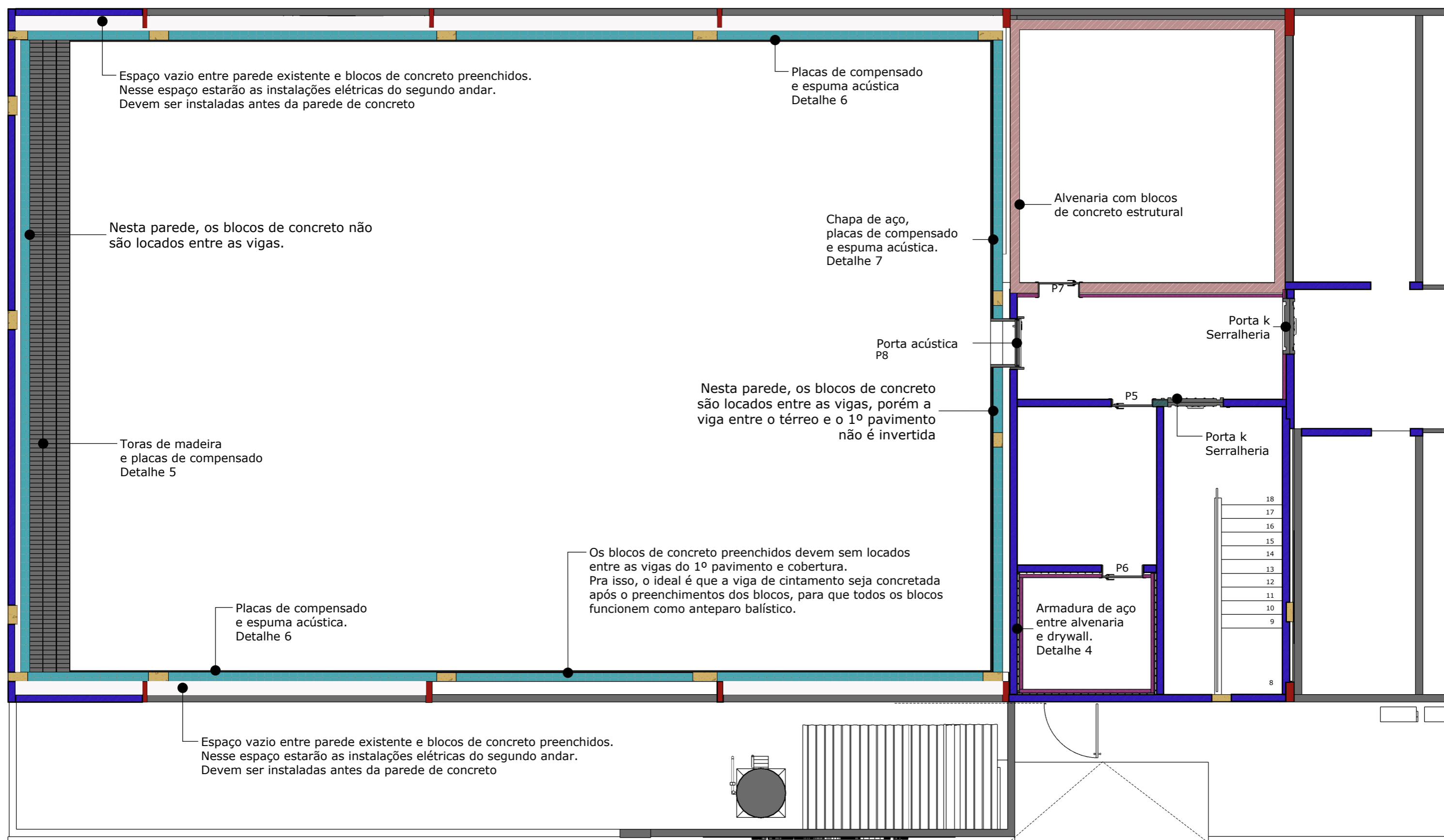
Essa informação ainda deve ser revisada pelo cliente

COD	Espessura da parede (cm)	Largura da porta (livre)	Material	Fechadura magnética	Tipo de abertura
P1	15	110	ferro		giro
P2	15	100	madeira		giro
P3	35	84,5	madeira	x	giro
P4	15	85,5	madeira		giro
P5	15	80	madeira	x	giro
P6	27	80	madeira	x	giro
P7	37	80	madeira		giro
P8	54	88	***	x	giro
P K	15	115	ferro	x	giro
P KG	27	137	ferro	x	giro

*** Porta acústica para linha de tiro composta por várias camadas

Construir - Térreo
Escala 1:100

Construir



Legenda:

- Drywall - uma face
- Pilares a construir
- Alvenaria com bloco de concreto estrutural
- Alvenaria de bloco cerâmico
- Pilares existentes
- Alvenaria com bloco de concreto preenchido com concreto

Construir - 1º Pavimento
Escala 1:100

Construir

Nome do projeto:
Smart Shoot Brasil

Cliente:
Coronel Leonardo Sant'anna

Autor do projeto:
Evellyn Alvarenga

Endereço do projeto:
SIA Trecho 3 lote 1480/1470 - DF

Etapa:
Projeto de arquitetura

Escala:
1/100

15

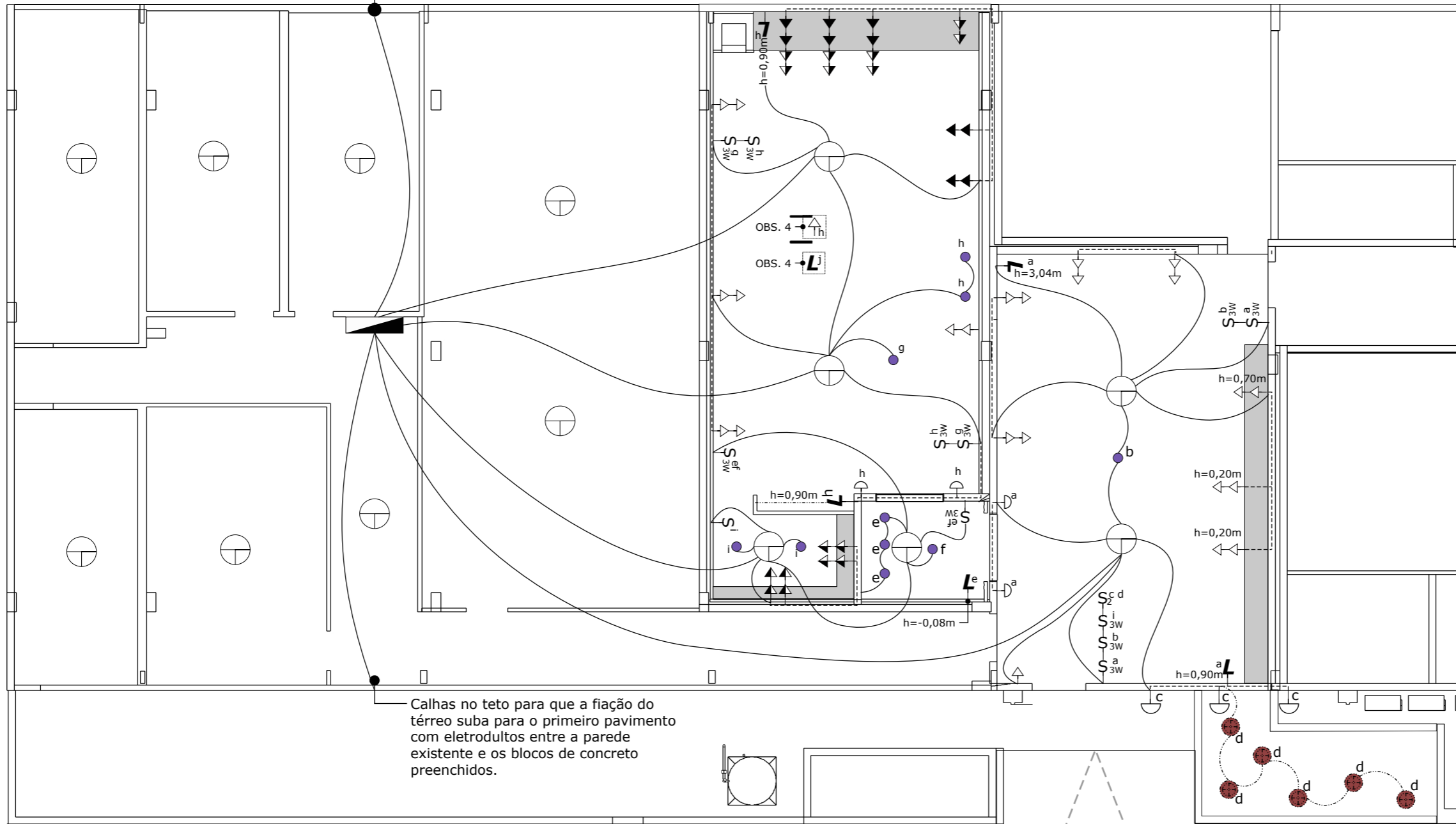
estúdio
evellyn
ARQUITETURA E INTERIORES

estudioevellyn.com
+55 (61) 99318-2658
estudioevellyn@gmail.com

Elétrica Térreo

Calhas no teto para que a fiação do térreo suba para o primeiro pavimento com eletrodutos entre a parede existente e os blocos de concreto preenchidos.

OBS. 1: As medidas oficiais dos pontos de elétrica só serão definidas no projeto executivo. Este projeto deve ser considerado para estimativa de mão de obra e materiais.



Calhas no teto para que a fiação do térreo suba para o primeiro pavimento com eletrodutos entre a parede existente e os blocos de concreto preenchidos.

Legenda:

- S Interruptor simples
- S₂ Interruptor 2 seções
- S₃ Interruptor 3 seções
- S_{3W} Interruptor 3 way
- S_{4W} Interruptor 4 way
- Tomada baixa - h mínimo = 30cm
- Tomada média - $h=125$ cm
- Tomada alta - $h=210$ cm
- ↑ Duas tomada embutidas no forro
- ↑ Tomada embutida no piso
- Ponto de luz no gesso
- Luz de Jardim
- Arandela
- ⚡ Ponto para fita de LED
- AC Ponto de ar-condicionado
- Caixa de passagem na laje
- Alimentação

Essa informação ainda deve ser revisada pelo cliente

OBS. 2: As caixas de passagem na laje que não foram detalhadas devem ser ligadas às instalações existentes de tomadas, interruptores e iluminação do respectivo cômodo. Caso o electricista/executor veja a necessidade de mais pontos de passagem na laje, entre em contato com a arquiteta.

OBS. 3: As caixas de passagem na laje não servirão como pontos de iluminação nos espaços projetados. Elas servirão apenas como distribuição dos eletrodutos. Os pontos de iluminação serão locados no forro de gesso.

OBS. 4: No móvel central estão locadas 8 tomadas embutidas, assim como fita de LED acionada por interruptor neste mesmo móvel

OBS. 5: A iluminação das seções "c" e "d" também devem ser acionadas por sensor de movimento

OBS. 6: A iluminação do seção "g" é composta por uma eletrocalha (provavelmente de 17m) e vários spots de luz. Quantidades ainda serão definidas

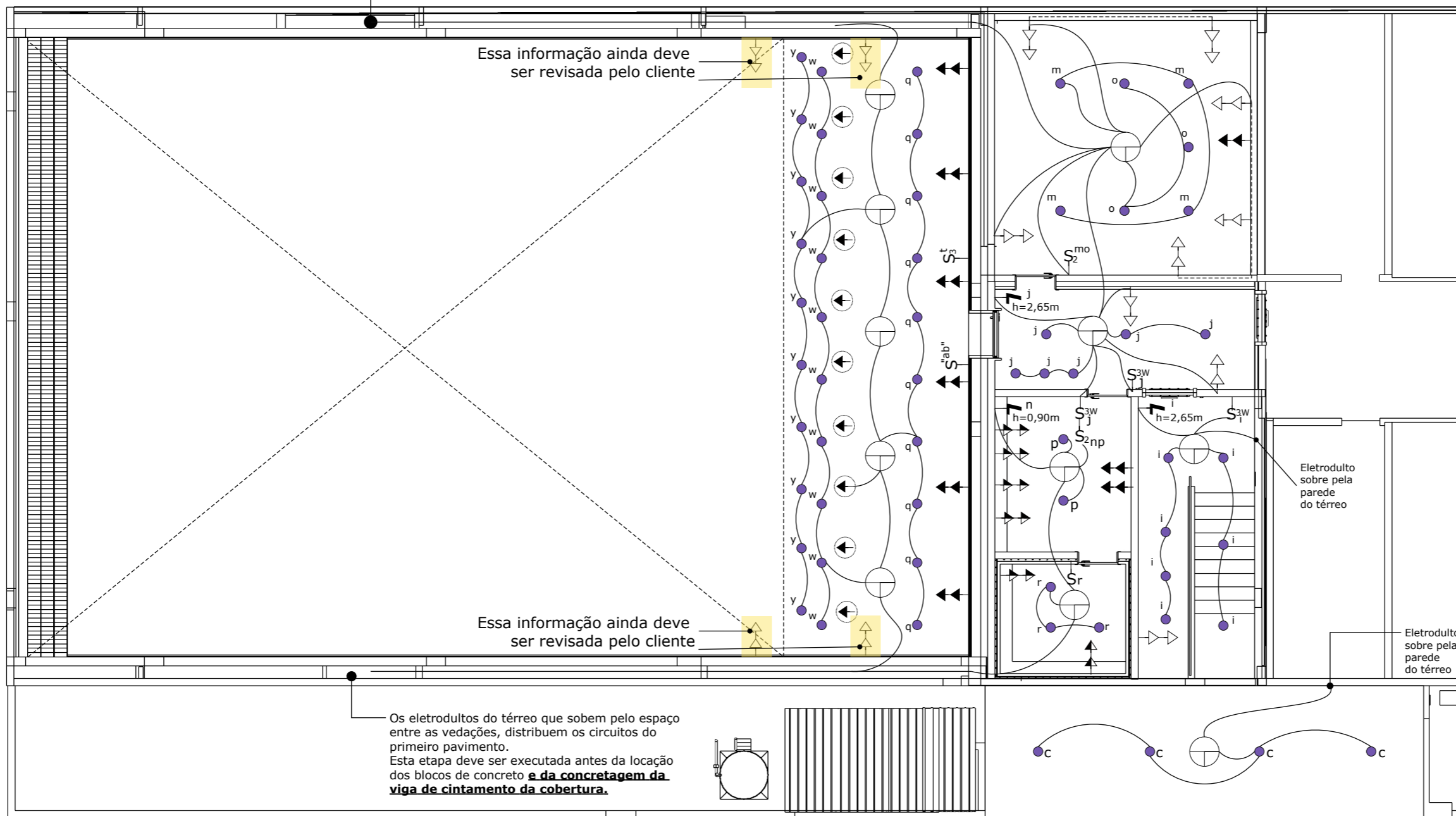
As tomadas sem especificação de altura seguem a altura padrão descrita na legenda

Pontos de elétrica - 1º pav
Escala 1:75

PB

Os eletrodutos do térreo que sobem pelo espaço entre as vedações, distribuem os circuitos do primeiro pavimento. Esta etapa deve ser executada antes da locação dos blocos de concreto **e da concretagem da viga de cintamento da cobertura.**

OBS. 1: Os canhões de luz acima da laje de cobertura são acionados pela seção de interruptor "t".



Essa informação ainda deve ser revisada pelo cliente

Essa informação ainda deve ser revisada pelo cliente

Os eletrodutos do térreo que sobem pelo espaço entre as vedações, distribuem os circuitos do primeiro pavimento. Esta etapa deve ser executada antes da locação dos blocos de concreto **e da concretagem da viga de cintamento da cobertura.**

OBS. 2: As tomadas para as caixas de som acima da laje de cobertura serão ligadas no mesmo circuito que as tomadas das linhas de tiro. Porém é necessário que a fiação de som esteja em eletroduto separado para evitar interferência.

OBS. 3: Ainda não estão definidas as cenas de iluminação na linha de tiro. As seções dos interruptores podem sofrer alterações, assim como o número de interruptores.

Legenda:

- S Interruptor simples
- S₂ Interruptor 2 seções
- S₃ Interruptor 3 seções
- S_{3w} Interruptor 3 way
- S_{4w} Interruptor 4 way
- ↑ Tomada baixa - h mínimo = 30cm
- ↑ Tomada média - h=125cm
- ↑ Tomada alta - h=210cm
- ↑ Duas tomada embutidas no forro
- ↑ Tomada embutida no piso
- Ponto de luz no gesso
- Luz de Jardim
- ⊖ Arandela
- ⚡ Ponto para fita de LED
- AC Ponto de ar-condicionado
- ⊕ Caixa de passagem na laje
- ▬ Alimentação

Essa informação ainda deve ser revisada pelo cliente

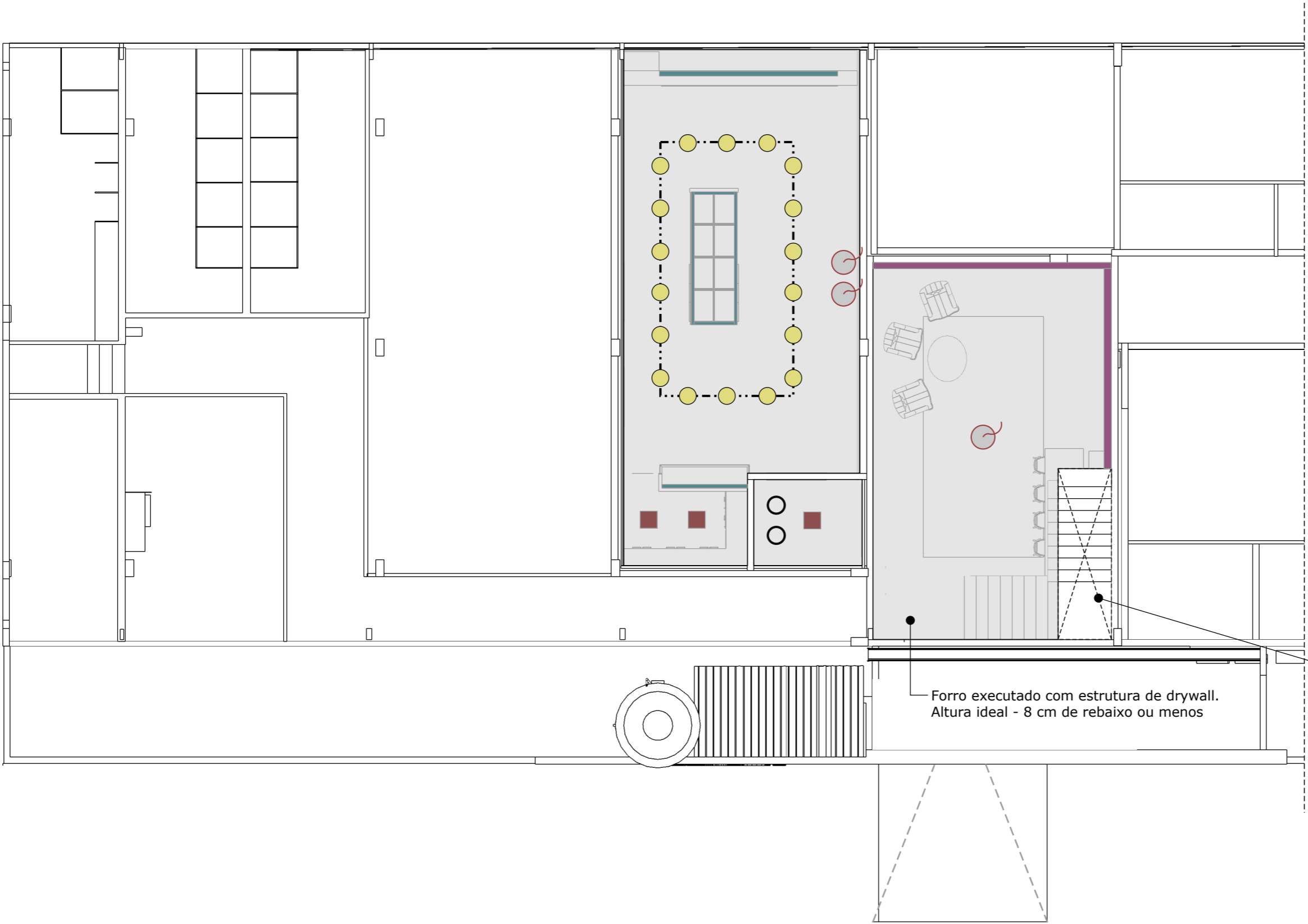
As tomadas sem especificação de altura seguem a altura padrão descrita na legenda

Pontos de elétrica - 1º pav
Escala 1:75

PB

Iluminação/ Forro - Térreo

Esquemático



Legenda:

- Dicroica 4000 k - 4500 k
- Dicroica 2800 k - 3000 k
- Dicroica multicolor
- Dicroica para marcenaria 4000 k - 4500 k
- Dicroica para marcenaria 2800 k - 3000 k
- Dicroica para marcenaria 2800 k - 3000 k
- Paflon quadrado embutir
- Pendente
- Caixa de som ambiente
- Fita de LED na marcenaria
- Lâmpada tubular no forro de gesso
- Eletrocalha
- Spot para eletrocalha 4000k
- Lâmpada tubular no forro de gesso

Forro executado com estrutura de drywall.
Altura ideal - 8 cm de rebaixo ou menos

Fitas de LED para marcenaria
abaixo da escada

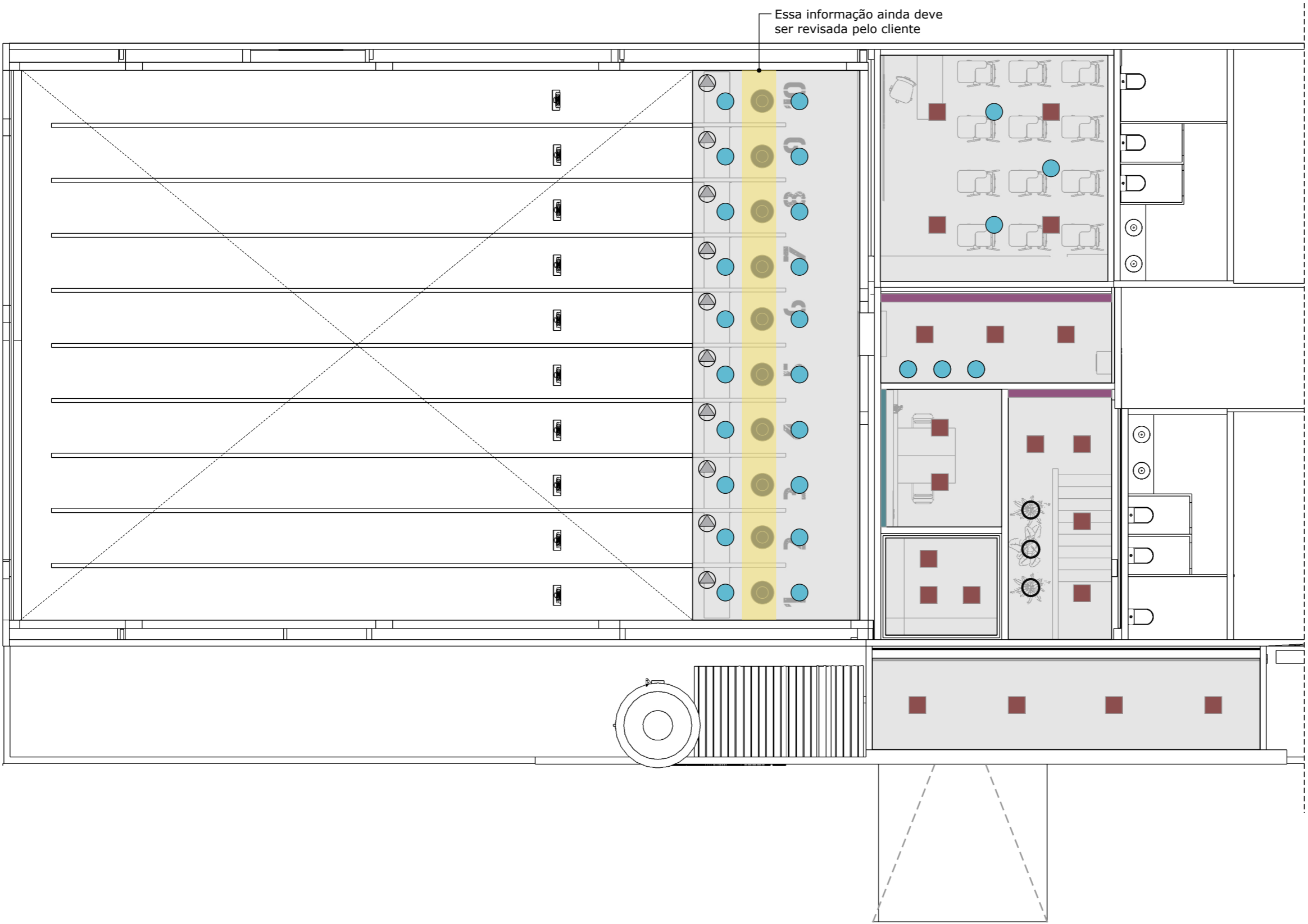
OBS.: As medidas oficiais dos pontos de iluminação só serão definidos depois que as vedações forem construídas

Iluminação/forro - Térreo
Escala 1:75

PB

Iluminação/ Forro - 1º pav

Esquemático



Legenda:

- Dicroica 4000 k - 4500 k
- Dicroica 2800 k - 3000 k
- Dicroica multicolor
- Dicroica para marcenaria 4000 k - 4500 k
- Dicroica para marcenaria 2800 k - 3000 k
- Dicroica para marcenaria 2800 k - 3000 k
- Pafion quadrado embutir
- Pendente
- Caixa de som ambiente
- Fita de LED na marcenaria
- Lâmpada tubular no forro de gesso
- Central de som ambiente

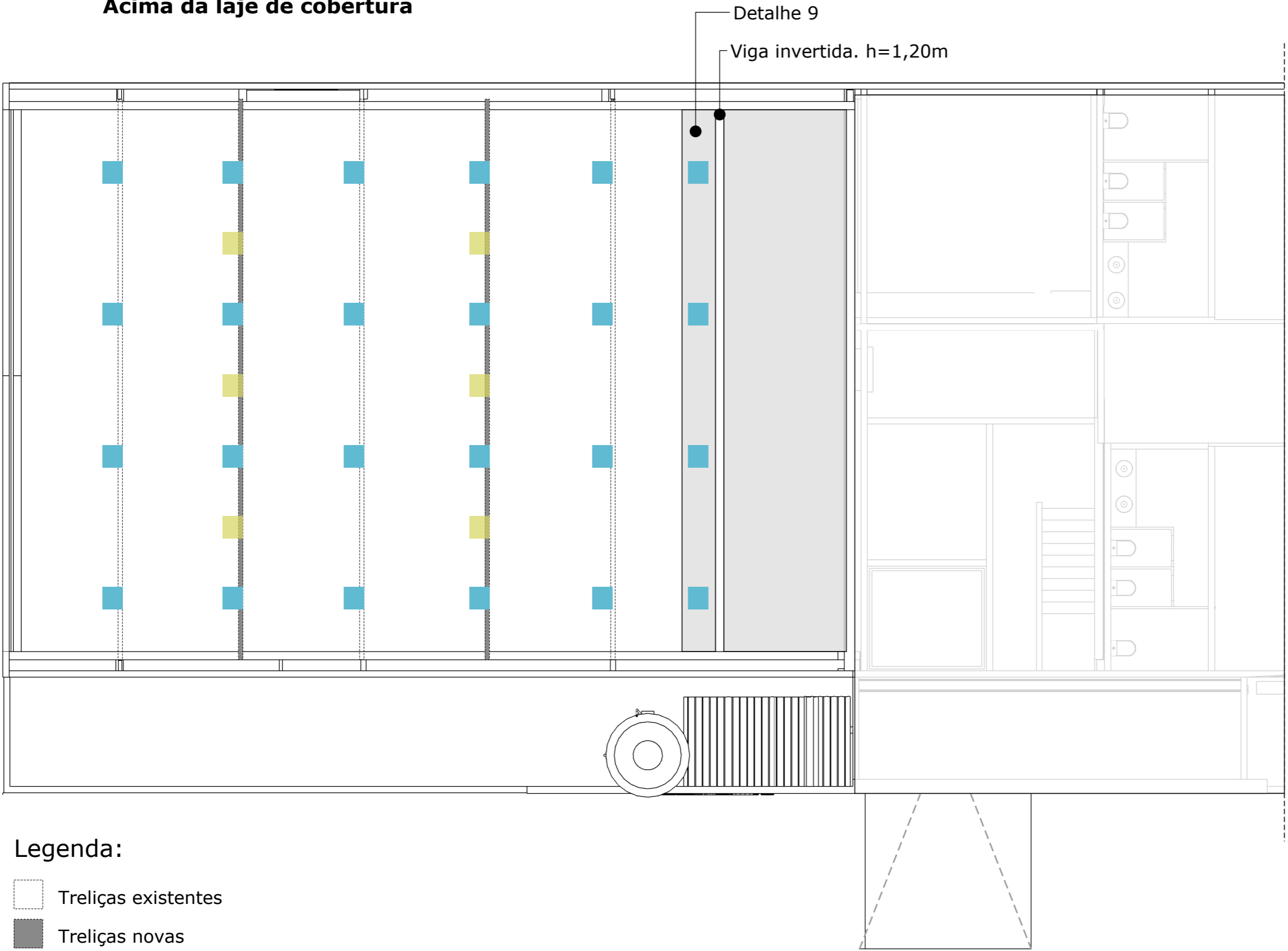
OBS.: As medidas oficiais dos pontos de iluminação só serão definidos depois que as vedações forem construídas

Iluminação/forro - 1º pav
Escala 1:75

PB

Iluminação/ Forro - 1º pav

Acima da laje de cobertura



Legenda:

- Dicroica 4000 k - 4500 k
- Dicroica 2800 k - 3000 k
- Dicroica multicolor
- Dicroica para marcenaria 4000 k - 4500 k
- Dicroica para marcenaria 2800 k - 3000 k
- Dicroica para marcenaria 2800 k - 3000 k
- Paflon quadrado embutir
- Pendente
- Caixa de som ambiente
- Fita de LED na marcenaria
- Fita de LED no forro de gesso
- Central de som ambiente
- Caixa de som
- Canhão de LED

Legenda:

- Treliças existentes
- Treliças novas

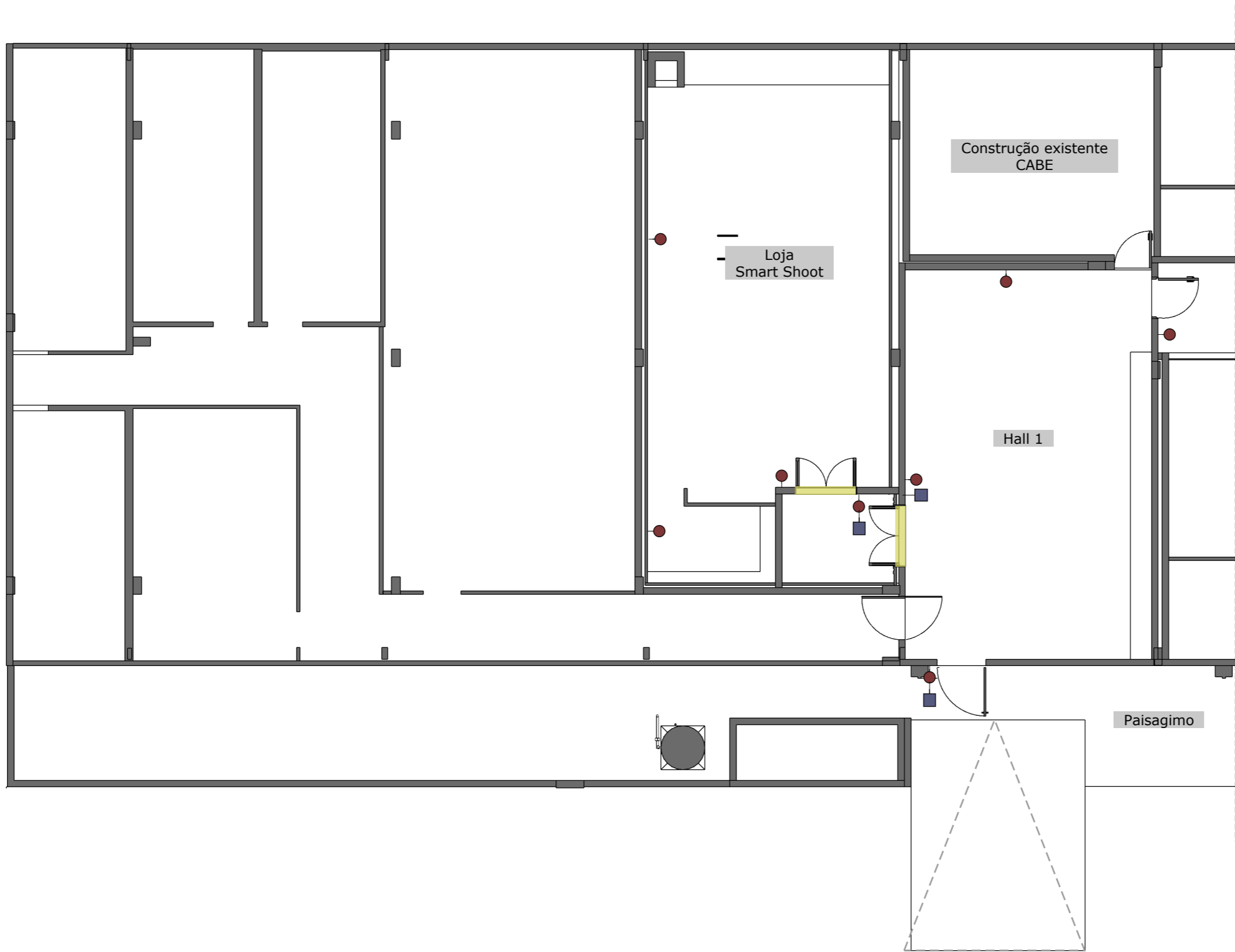
OBS.: As medidas oficiais dos pontos de iluminação só serão definidos depois que as vedações forem construídas.

Os equipamentos de som e LED ainda não foram definidos

Iluminação/forro - 1º pav
Escala 1:75

PB

Pontos de segurança - térreo



Legenda:

- Câmera de segurança
- Fechadura eletrônica com digital ou cartão eletrônico
- Central de câmeras

Alarme: Caso as duas portas em amarelo estejam abertas, o alarme deve soar

OBS.: A instalação de pontos de segurança deve ser executada de forma independente da parte elétrica para evitar interferências.

Para isso, os conduítes do projeto de elétrica não serão os mesmos do projeto de segurança.

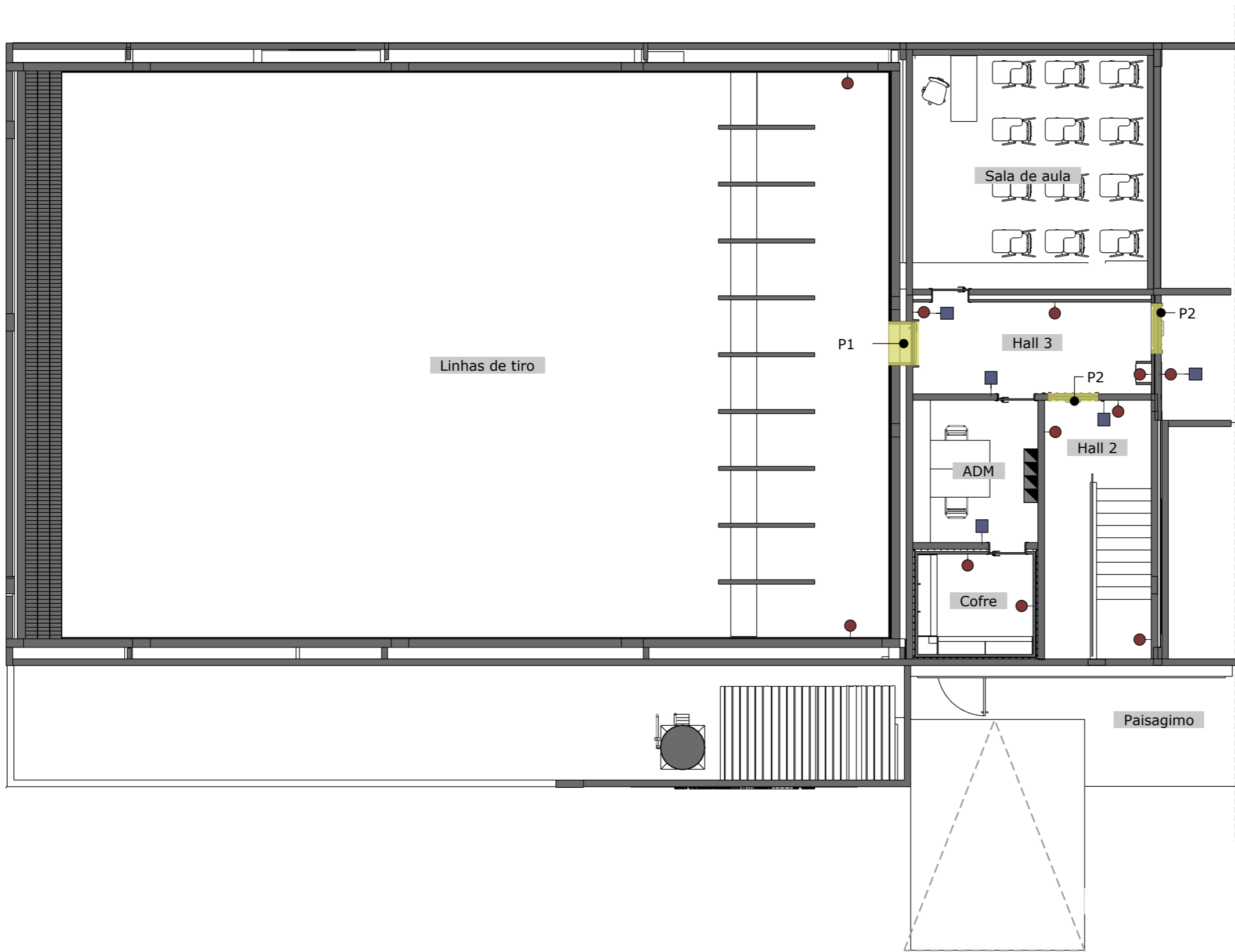
Cada projeto terá conduítes diferentes.

Esses pontos ainda devem ser confirmados pelo cliente




Pontos de segurança - térreo
Escala 1:75

PB

Pontos de segurança - 1º pav



Legenda:

-  Câmera de segurança
-  Fechadura eletrônica com digital ou cartão eletrônico
-  Central de câmeras

Alarme: Caso a porta 1 e 2 estejam abertas, o alarme deve soar

OBS.: A instalação de pontos de segurança deve ser executada de forma independente da parte elétrica para evitar interferências.

Para isso, os conduítes do projeto de elétrica não serão os mesmos do projeto de segurança.

Cada projeto terá conduítes diferentes.

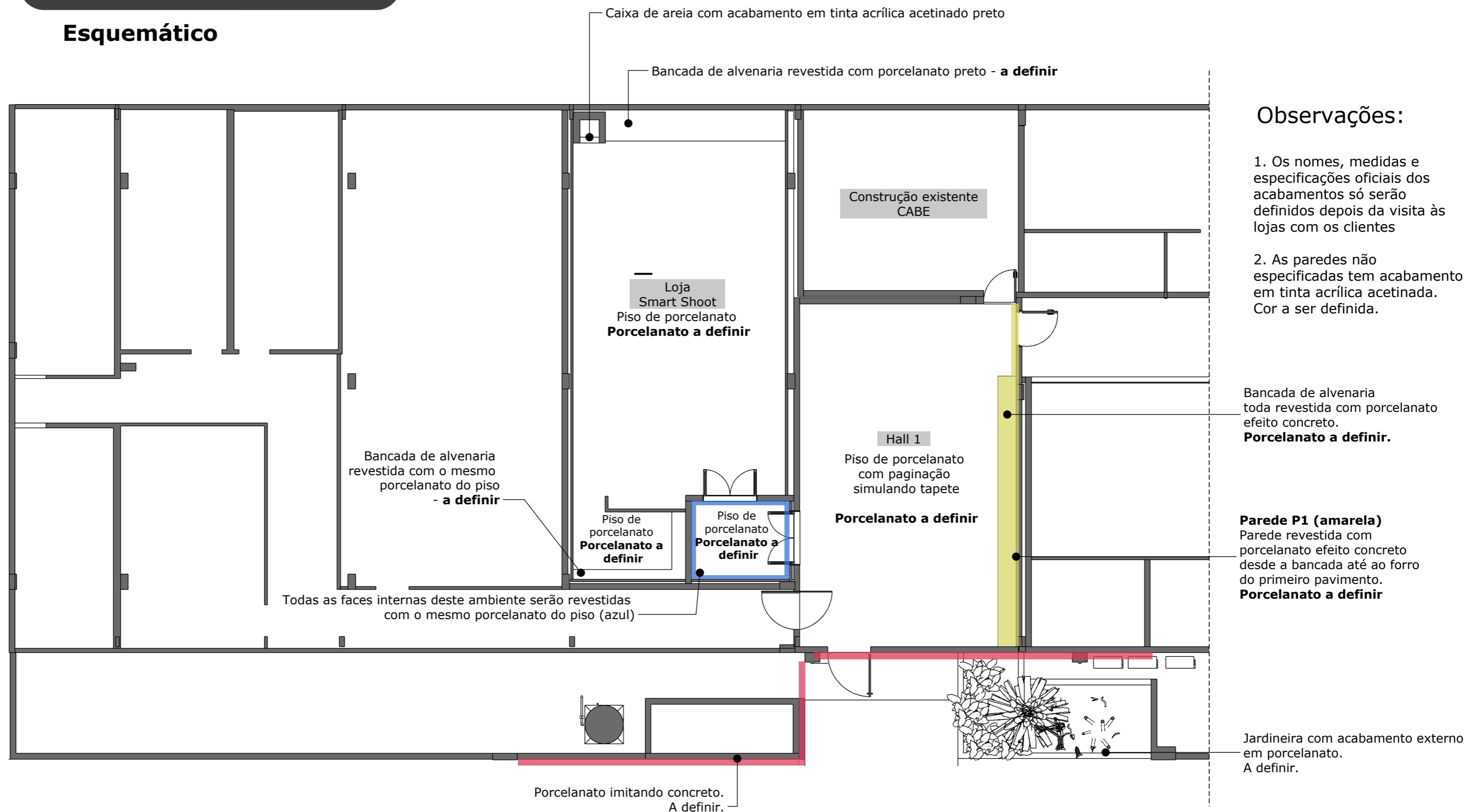
Esses pontos ainda devem ser confirmados pelo cliente

Pontos de segurança - 1º pav
Escala 1:75

PB

Acabamentos - Térreo

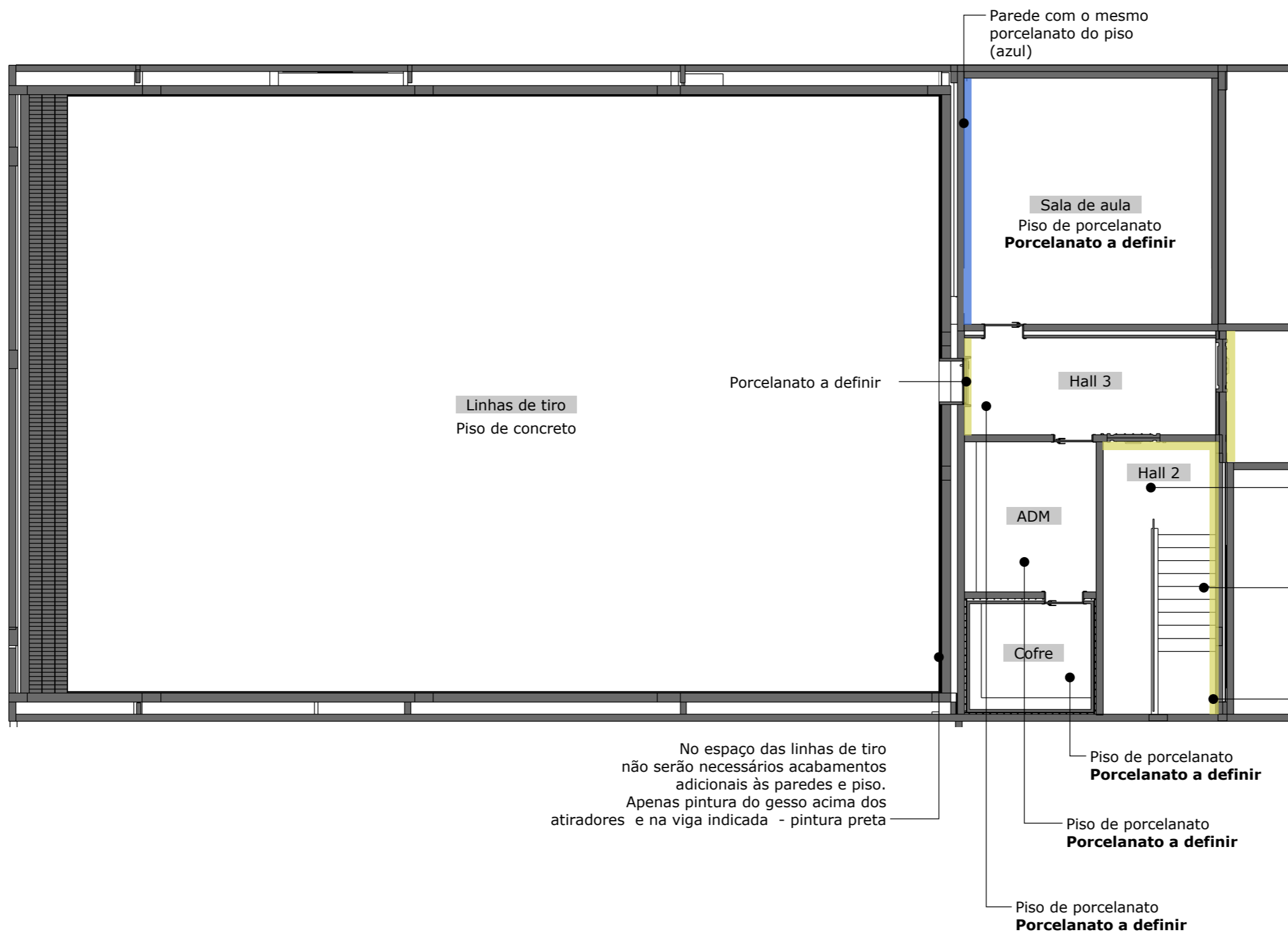
Esquemático



Acabamentos - Térreo
Escala 1:75

PB

Esquemático



Observações:

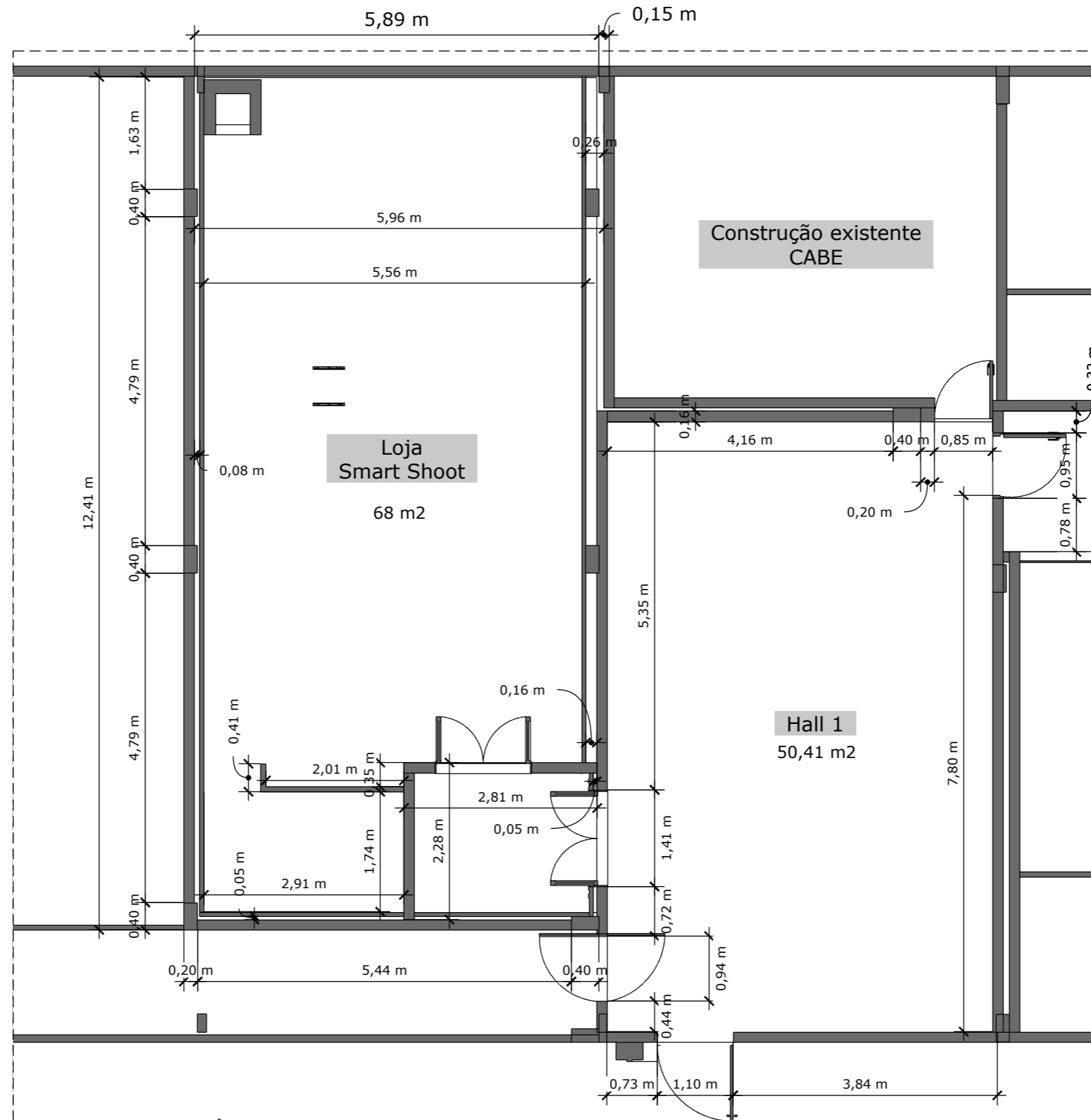
- 1. Os nomes, medidas e especificações oficiais dos acabamentos só serão definidos depois da visita às lojas com os clientes.
- 2. As paredes não especificadas tem acabamento em tinta acrílica acetinada. Cor a ser definida.

Piso de porcelanato (o mesmo da escada)
Porcelanato a definir

Escada revestida em todas as faces com piso de porcelanato
Porcelanato a definir

Parede P1 (amarela)
Parede revestida com porcelanato efeito concreto desde a bancada até ao forro do primeiro pavimento.

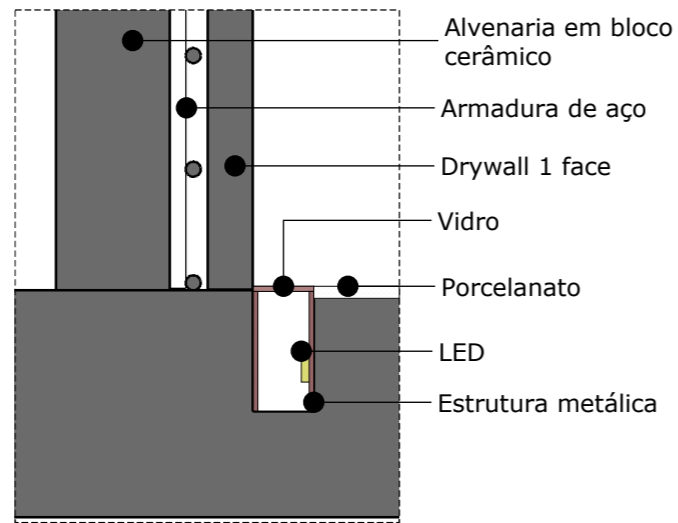
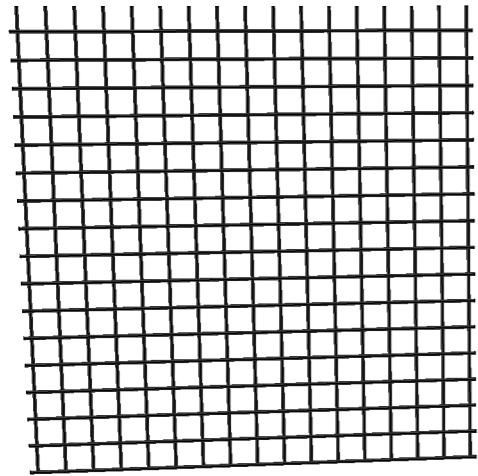
Medidas Térreo



Medidas - Térreo
Escala 1:75

PB

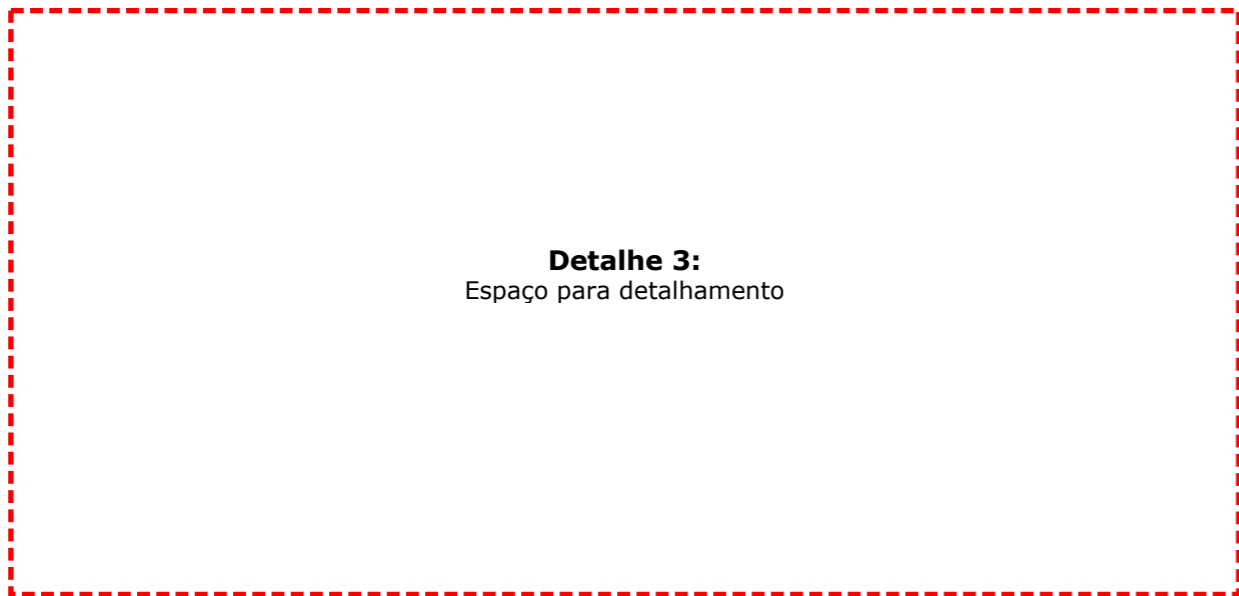
Salas Térreo



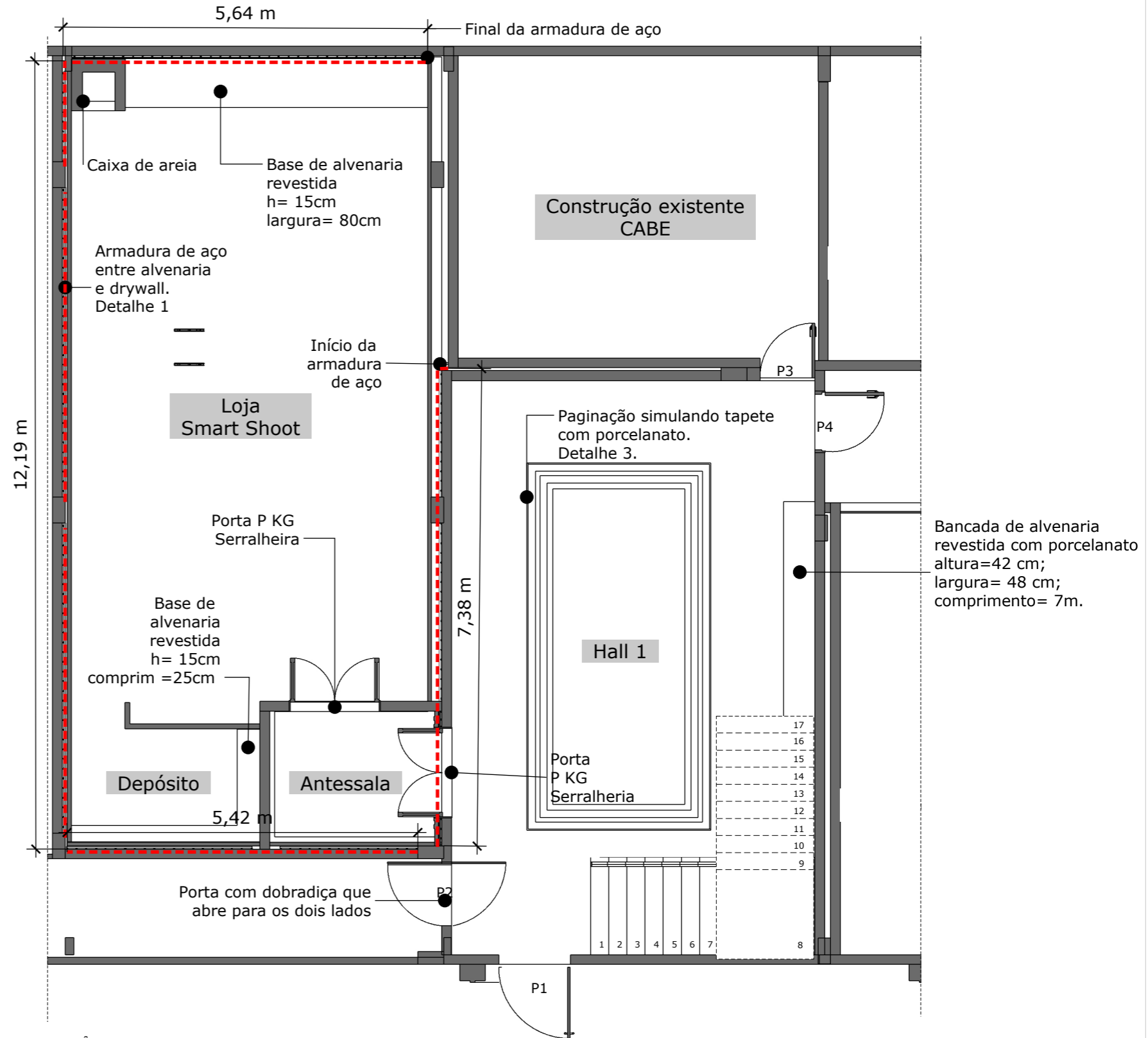
Detalhe 1:
 A armadura deve ser executada com ferro 1/8" e ter espaçamento de 15 cm entre vergalhões.

Detalhe 2:
 Rasgo no piso da antessala para instalação de lita de LED

Detalhe 3:
 Espaço para detalhamento



Detalhe 3:
 Paginação simulando tapete -
 Será detalhado assim que for decidido qual piso será usado

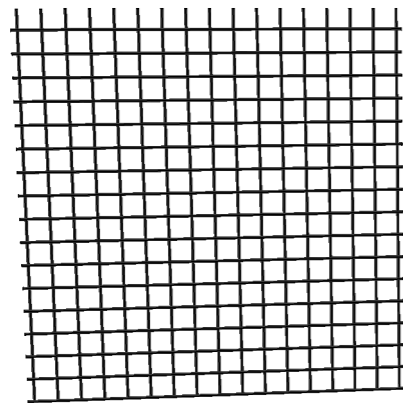


Legenda:

--- Percurso da armadura de ferro entre vedações

Detalhes - Térreo
 Escala 1:75

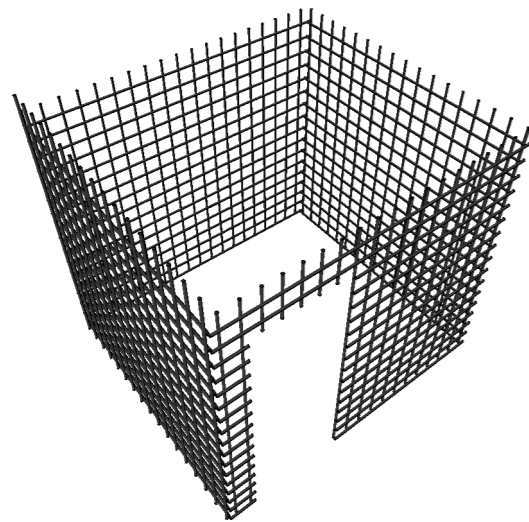
PB



D 04

Detalhe 4.1:

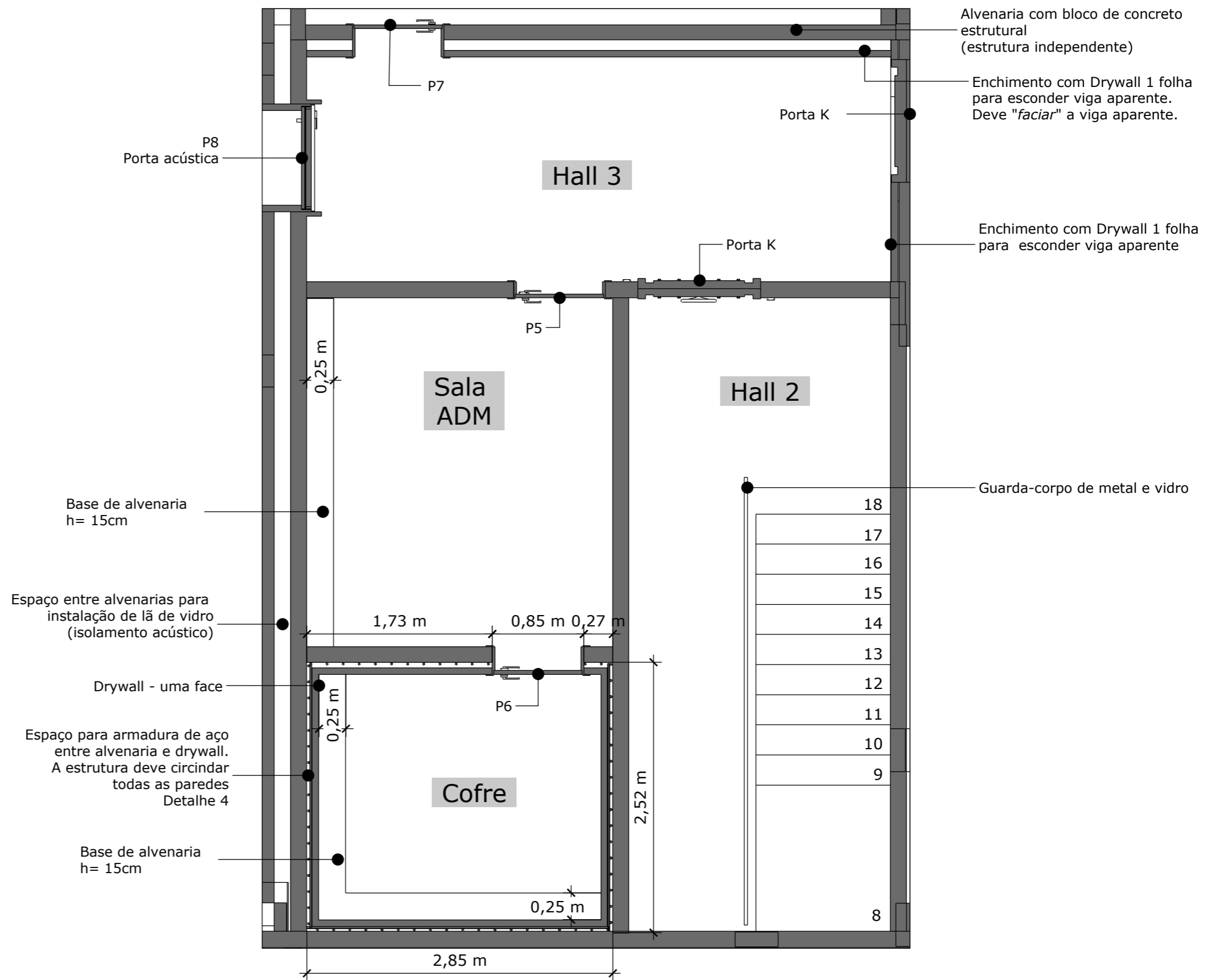
A armadura deve ser executada com ferro 1/8" e ter espaçamento de 15 cm entre vergalhões.



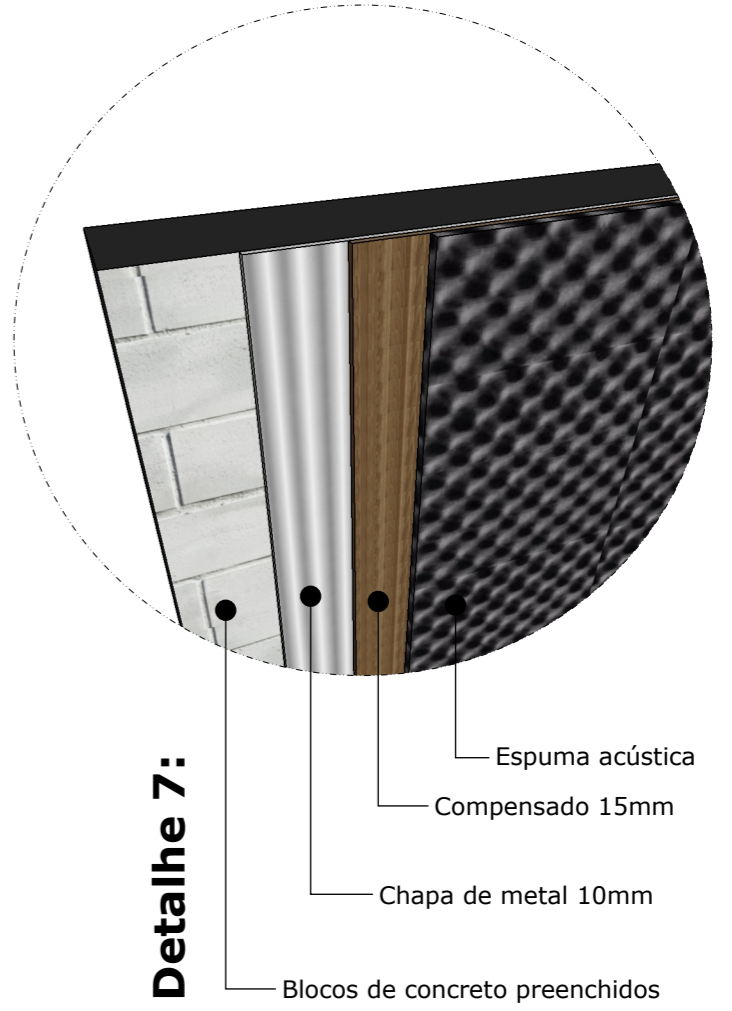
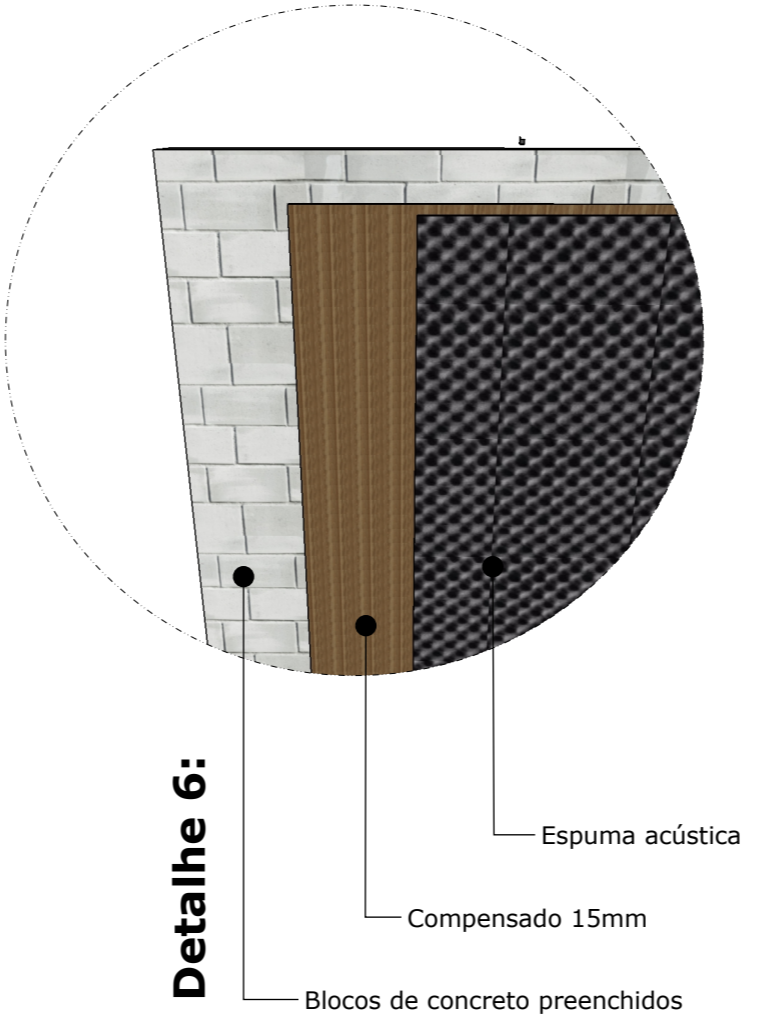
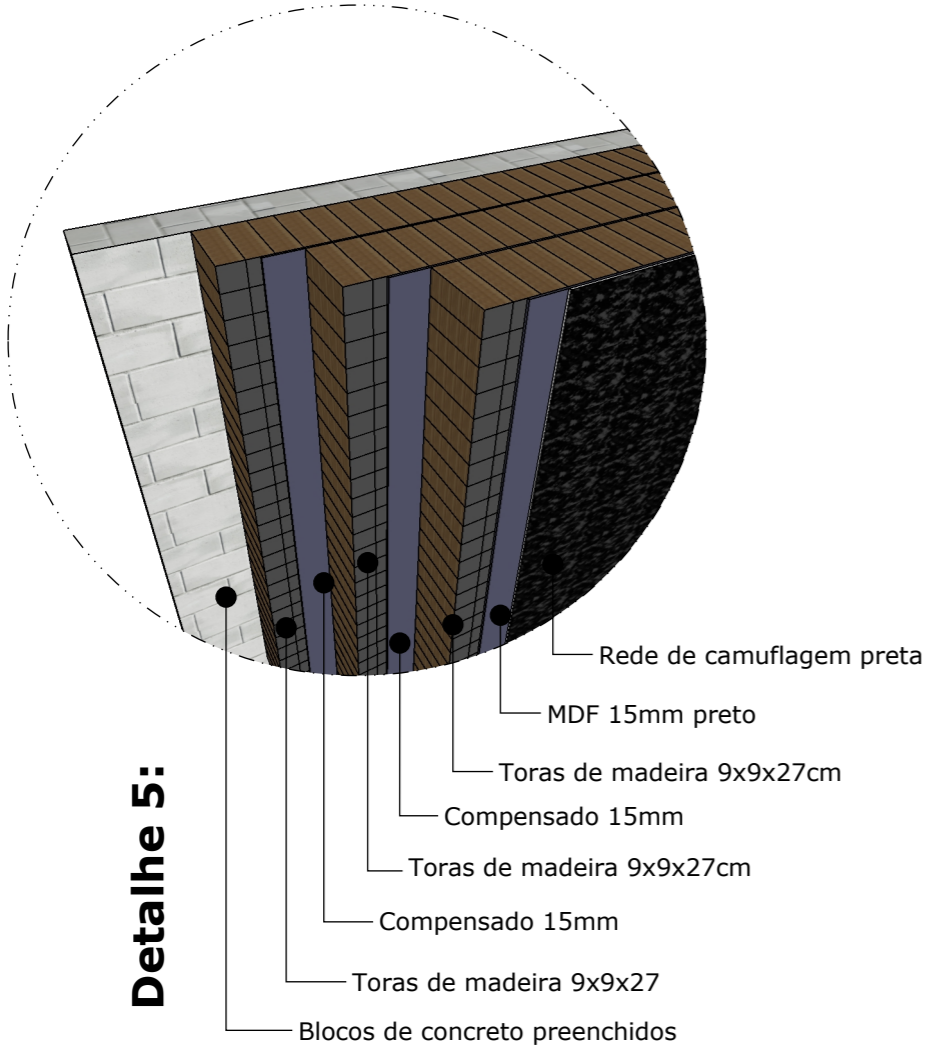
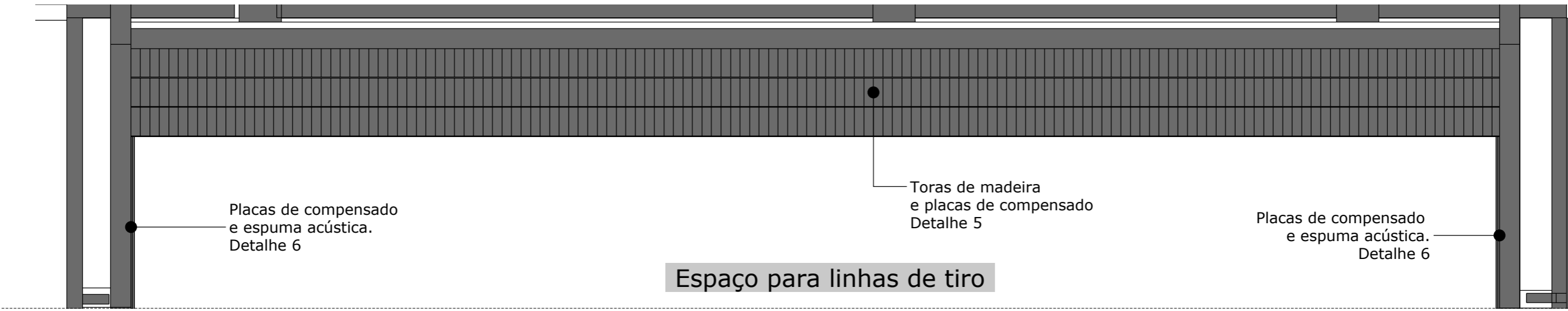
D 04

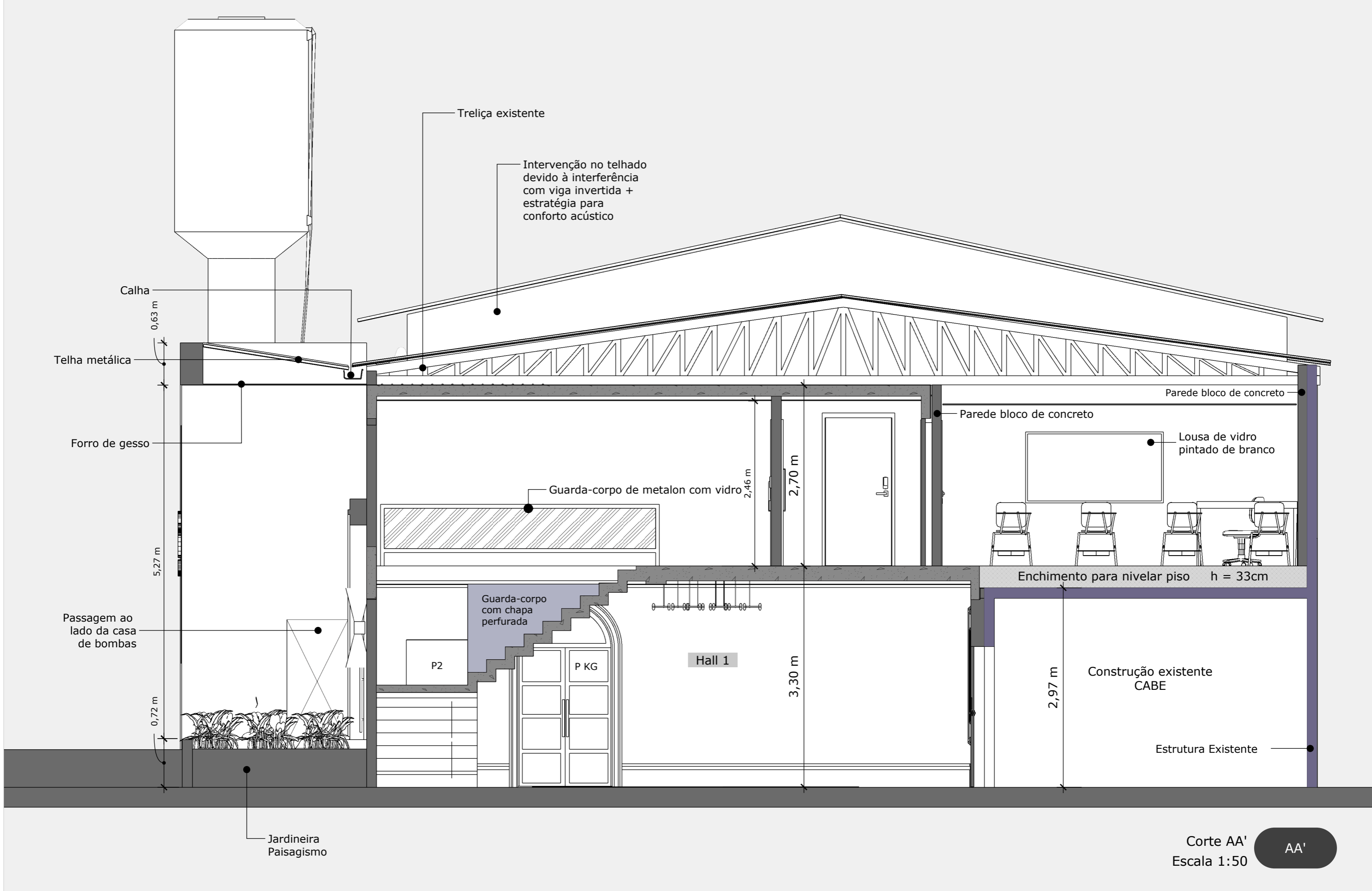
Detalhe 4.2:

Representação do reforço do cofre (armadura de aço)



Detalhes da linha de tiro





Nome do projeto:
Smart Shoot Brasil

Cliente:
Coronel Leonardo Sant'anna

Autor do projeto:
Evellyn Alvarenga

Endereço do projeto:
SIA Trecho 3 lote 1480/1470 - DF

Etapa:
Projeto de arquitetura

Escala:
1/50

30

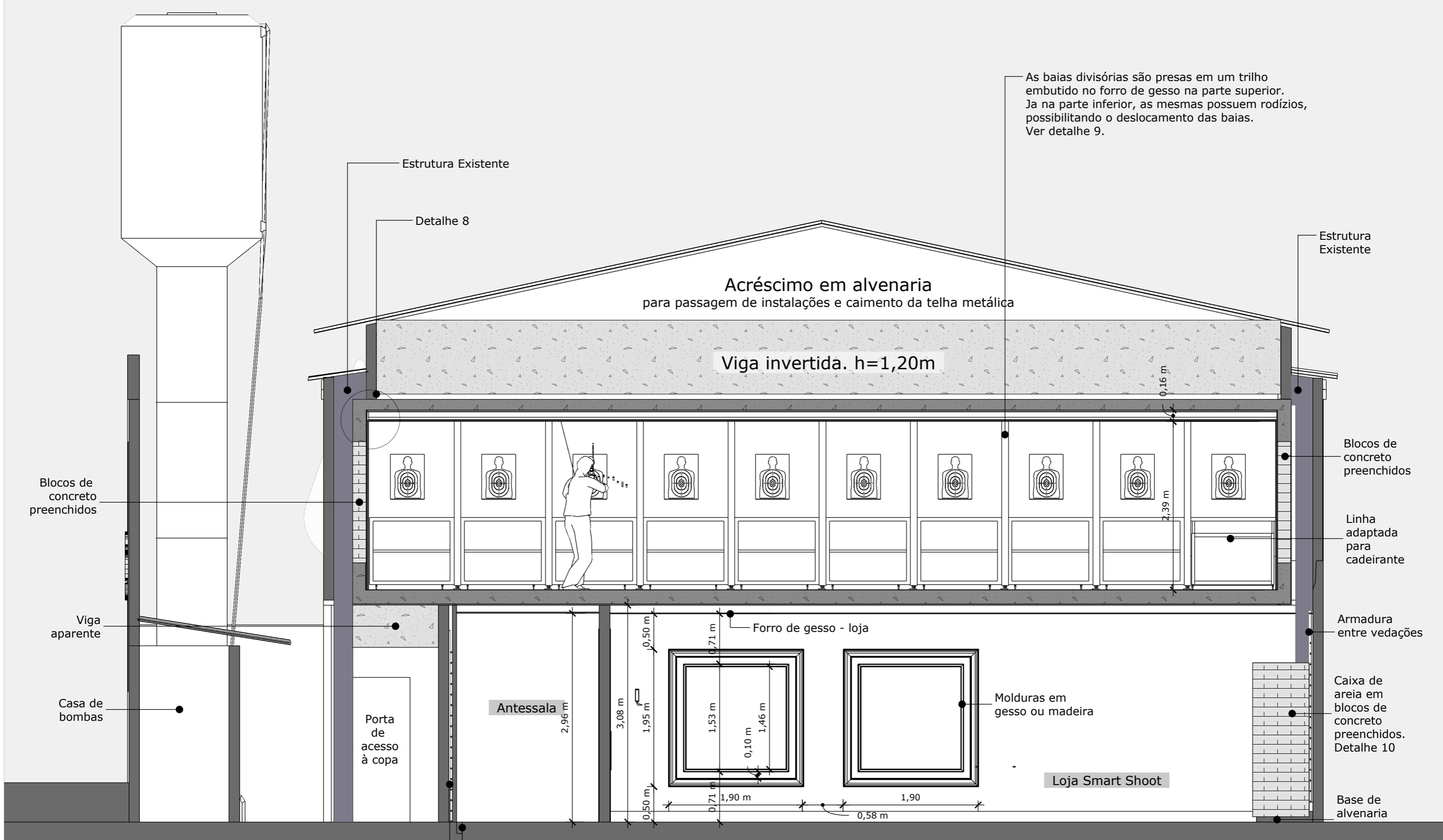
estúdio
evellyn
ARQUITETURA E INTERIORES

estudioevellyn.com
+55 (61) 99318-2658
estudioevellyn@gmail.com



Corte BB'
Escala 1:50

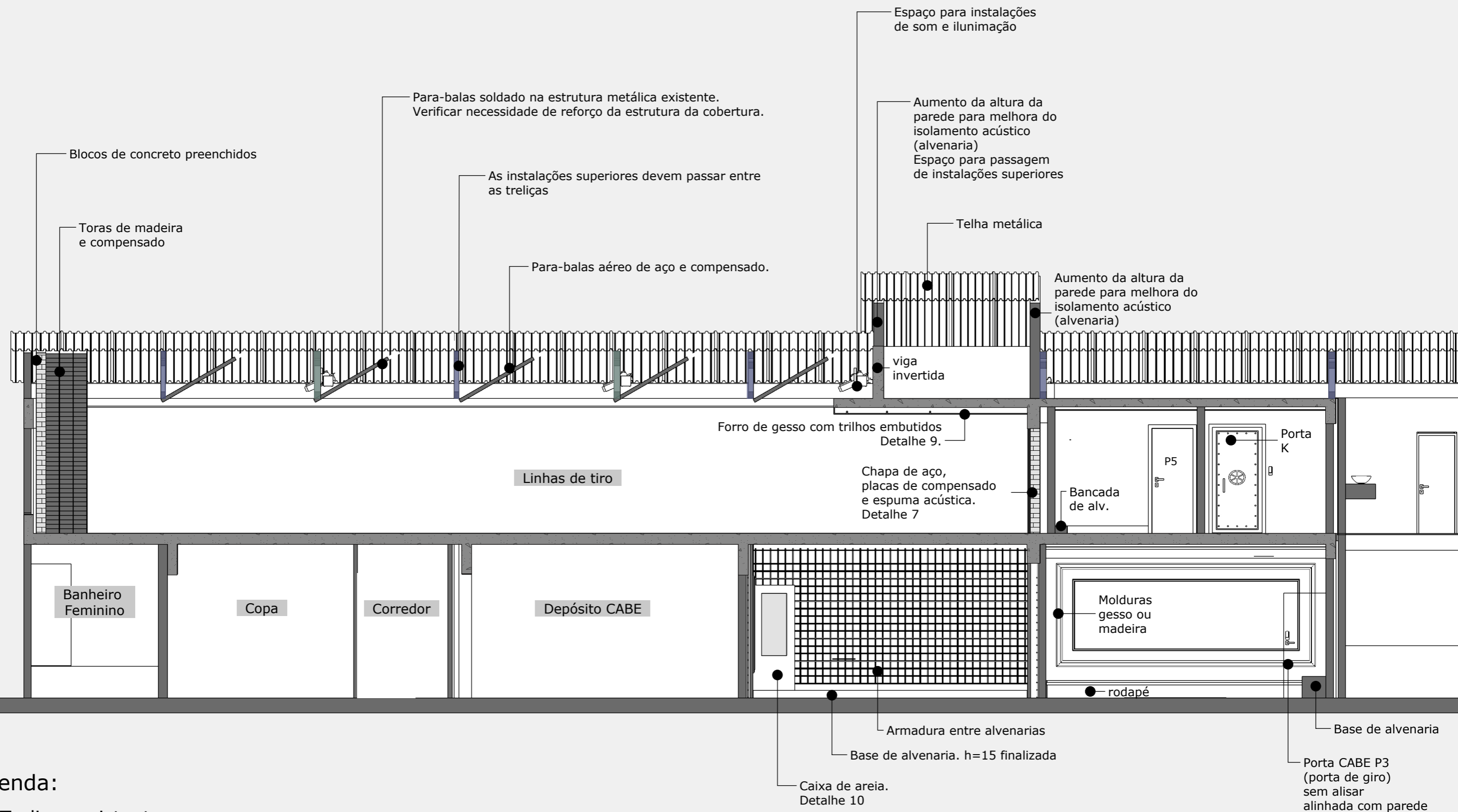
BB'



Rasgo no piso - detalhe 2.
 Armadura entre vedações - detalhe 1.

Corte CC'
 Escala 1:50



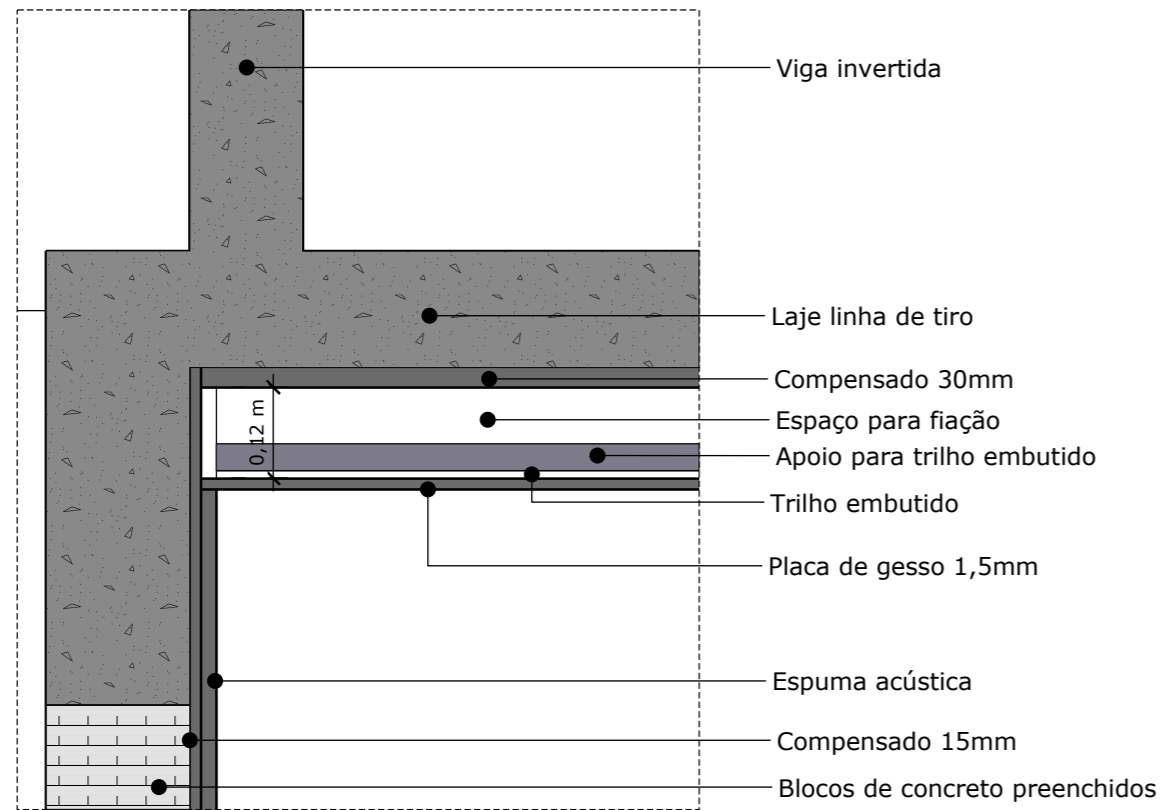


Legenda:

- Treliças existentes
- Treliças novas

Corte DD'
Escala 1:50

DD'

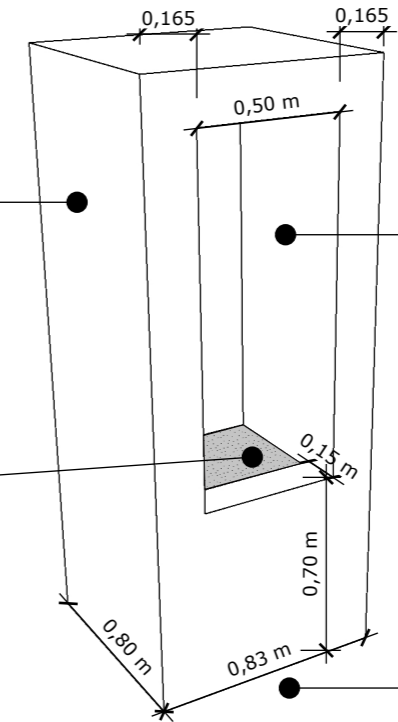


D 08 Detalhe 08 - Forro acima dos atiradores
Escala 1:10

Caixa de areia

Os blocos de concreto terão acabamento em massa corrida + tinta preta em todas as faces.

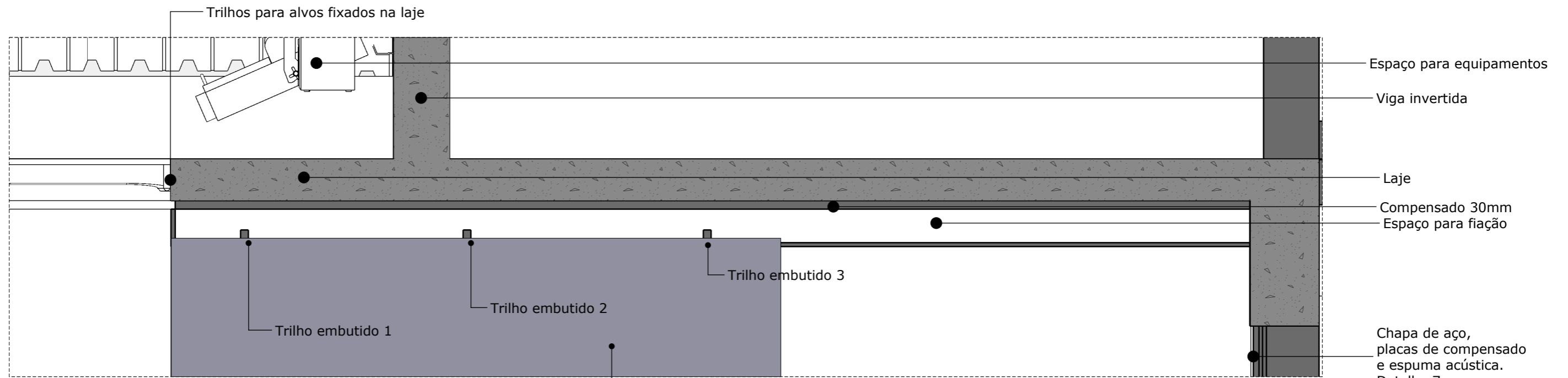
Areia cinza para descarregar as armas de fogo.



Todas as paredes da caixa serão construídas em blocos de concreto de 14x19x39cm preenchidos.

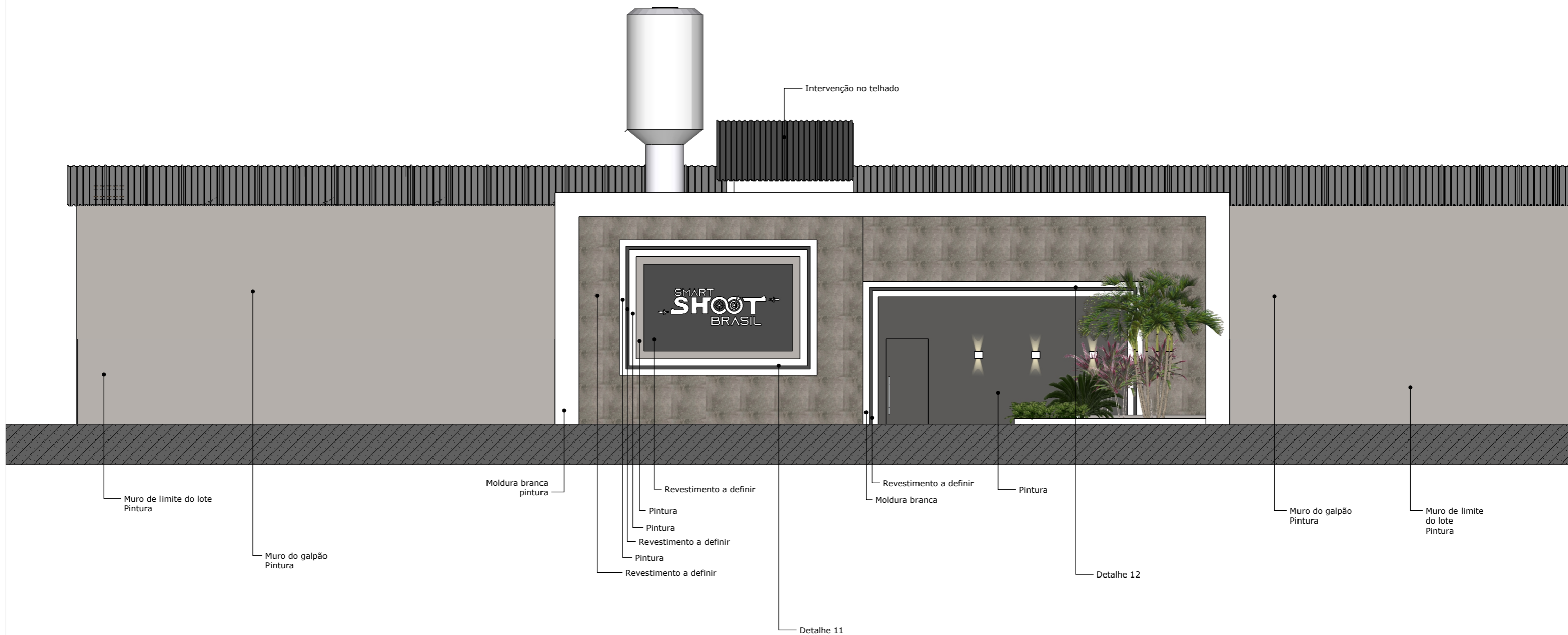
A caixa de areia será construída em cima de uma base de alvenaria

D 10 Detalhe 10 - Caixa de areia



Em azul, as baias em MDF preto presas ao trilho superior. As mesmas baias possuem rodízios na parte inferior para deslocamento das mesmas.

D 09 Detalhe 09 - Forro acima dos atiradores
Escala 1:15



OBS.:
O ideal para a fachada é que a árvore que está na frente da entrada seja retirada.

Fachada
Escala 1:100



Nome do projeto:
Smart Shoot Brasil

Cliente:
Coronel Leonardo Sant'anna

Autor do projeto:
Evellyn Alvarenga

Endereço do projeto:
SIA Trecho 3 lote 1480/1470 - DF

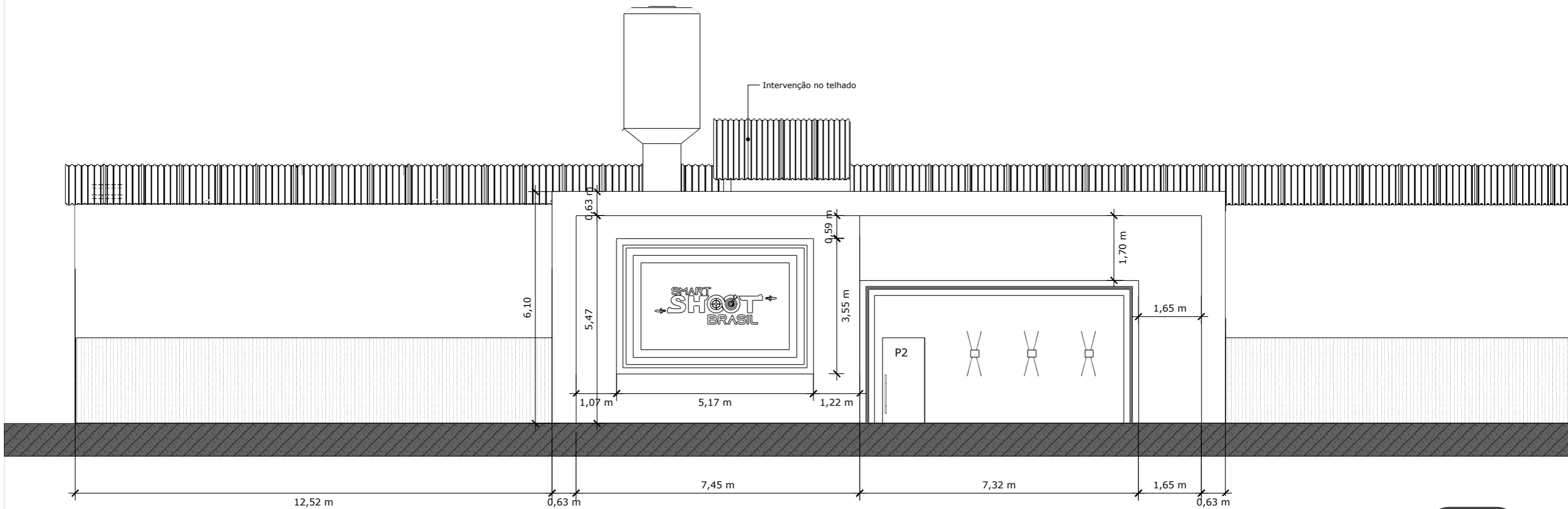
Etapa:
Projeto de arquitetura

Escala:
1/100

35

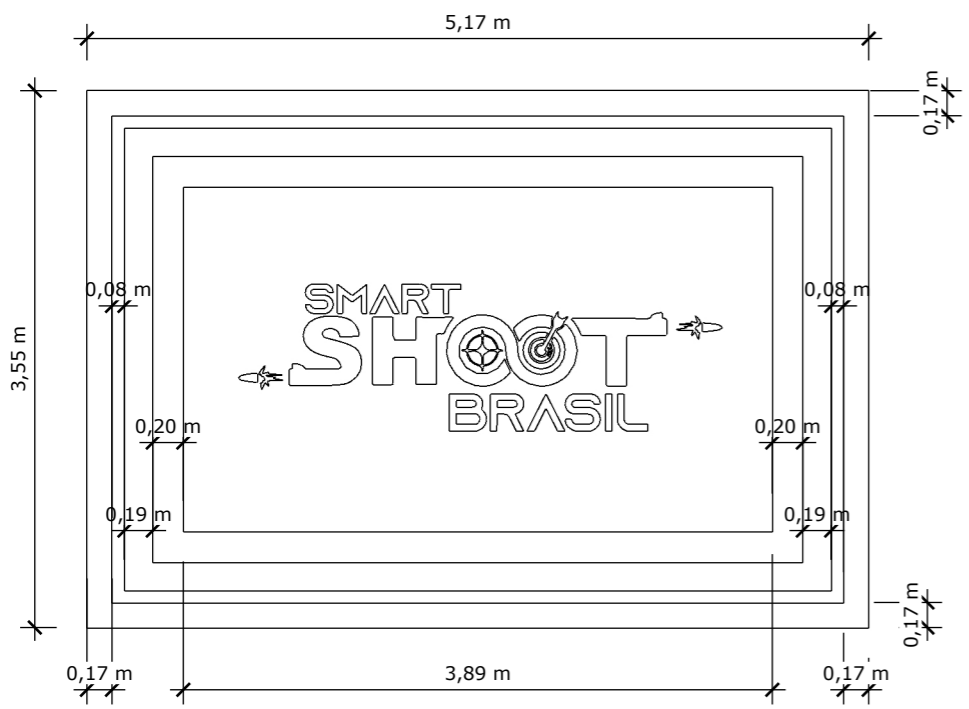
estúdio
evellyn
ARQUITETURA E INTERIORES

estudioevellyn.com
+55 (61) 99318-2658
estudioevellyn@gmail.com



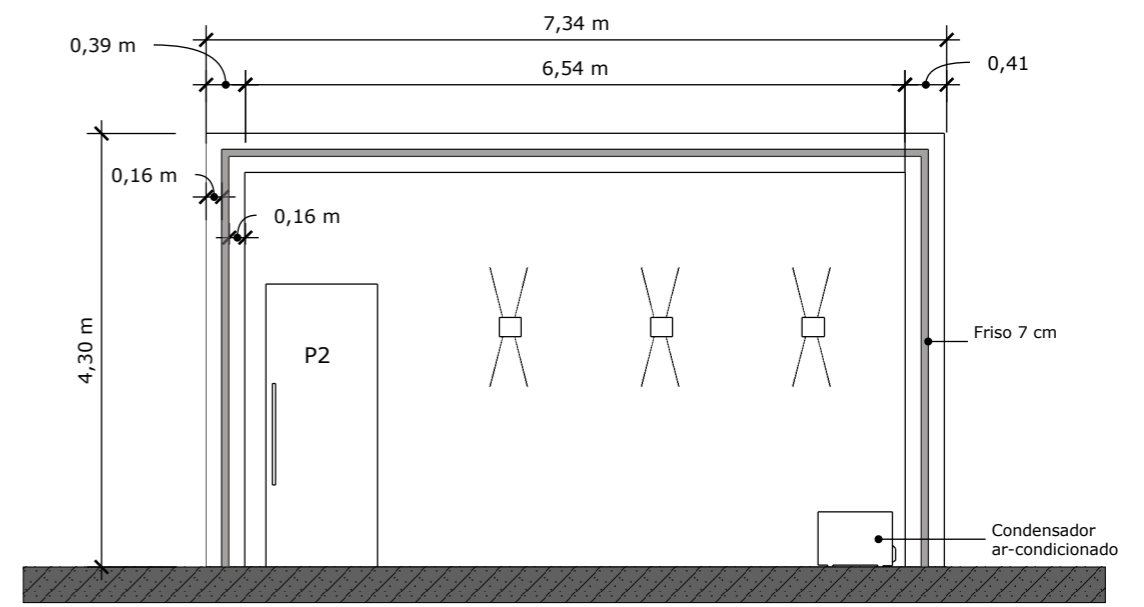
Fachada
Escala 1:100

FC



Detalhe 11
Escala 1:50

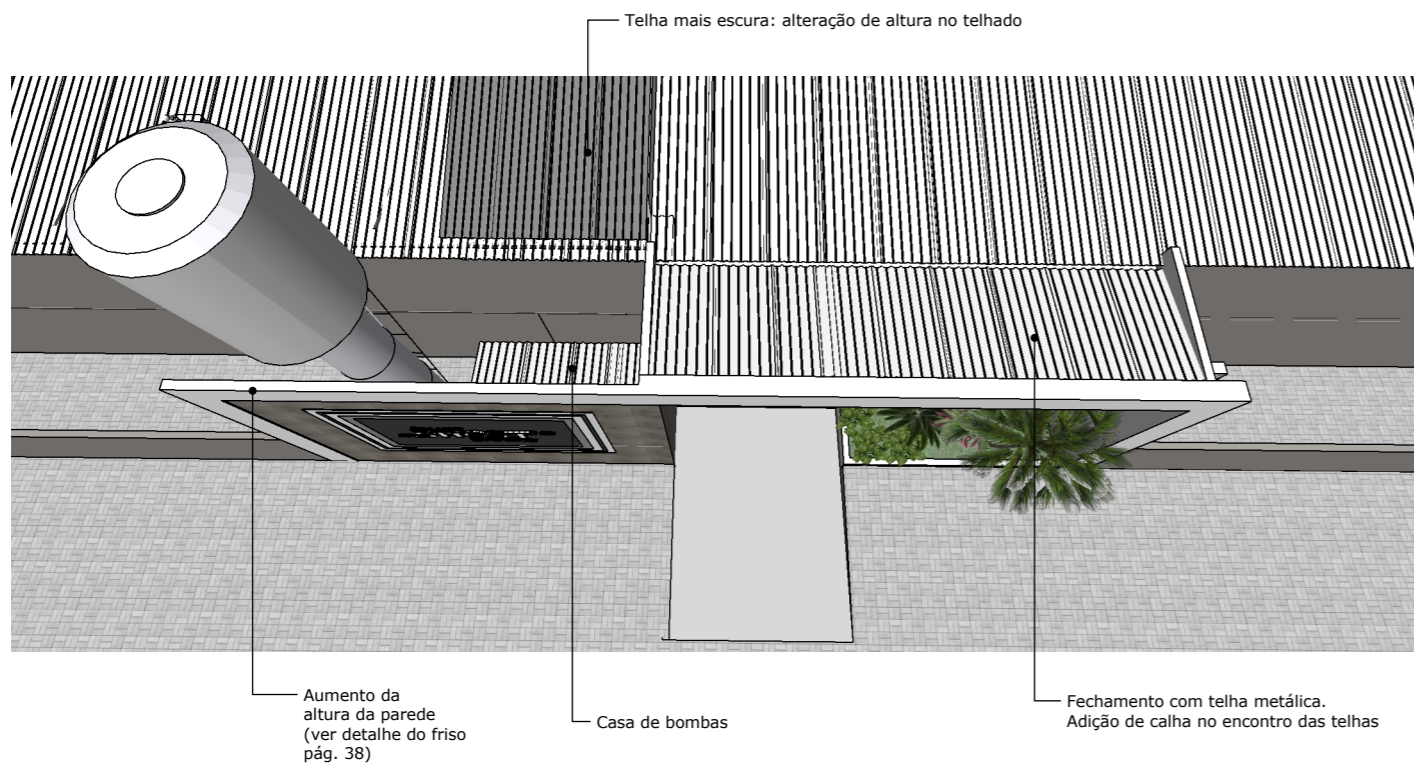
D 11

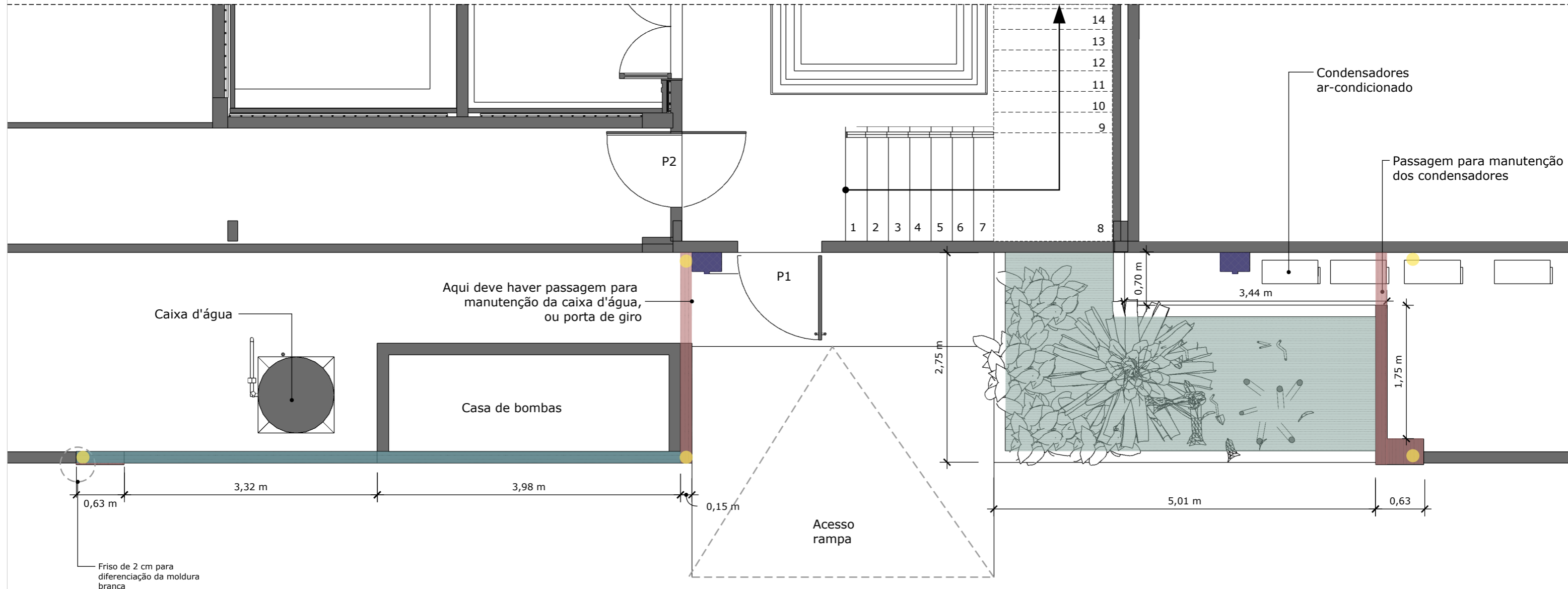


Detalhe 12
Escala 1:50

D 12

Perspectivas





Legenda:

- Paredes a serem elevadas
- Novas paredes
- Moldura interior - nova
- Sugestão de pilares

OBS.:
 Retrofit da fachada projetado posteriormente à estrutura de concreto armado.
 Para o retrofit deve ser utilizada estrutura metálica.

Planta Baixa - Espaços projetados - Térreo
 Escala 1:100 PB